



Tamil Heritage Foundation

தமிழ் மரபு அறக்கட்டளை

Electronic preservation of Tamil heritage materials

e-Book series

an international NGO initiative to digitize old Tamil books and palm leaf manuscripts

visit <http://www.tamilheritage.org>

தமிழ் ஒலைச்சுவடிகள், நூல் பாதுகாப்பு.

பாதுகாப்பற்ற நிலையில், மறுபதிப்பு காரணத பழைய நூல்கள், ஒலைச்சுவடிகள் போன்ற தமிழ் முதுசொற்களை மின்பதிப்பாக்கி தமிழ் வளத்தை திராத்தரமாகும் ஒரு சர்வதேச தன்னார்வ முயற்சி.

மேலும் அறிய: <http://www.tamilheritage.org>



முதுசொம் முத்திரை

தமிழ்ப்பாதுகாப்பின் அக்கறை

தேவார வைப்புத் தலங்கள்



ஆசிரியர் :

“தொண்டர் சீர் பரவுவார்”

சைவத்திரு. இரா. II. தங்கவேலனார்,
கரோடு.

வெளியீடு :

மாநில திருமுறை மாநாடு,
தொண்டர்சீர் பரவுவார் பவள விழாக்குழு,
கரோடு.

அணிந்துரை :-

ம. அ. முருகேசன், பி. ஏ., பி. எல்.,
(மதுரை மாவட்ட முன்னாள் நீதிபதி)
மதுரை.

நாடும் நகரமும் நற்றிருக் கோயிலும்
தேடித்திரிந்து சிவபெருமானென்று
பாடுமின்! பாடிப் பணியின்! பணிந்தபின்
கூடிய நெஞ்சக் கோயிலாக் கொள்வனே -- திருமந்திரம்

சைவ சமயக் குரவர்களுள் தேவாரம் பாடிய சம்பந்தர், அப்பர், சுந்தரர் ஆகிய மூவரால் வழிபடப்பட்ட தலங்கள் 'பாடல் பெற்ற தலங்கள்' என்று சைவப் பெருமக்களால் போற்றப்படுகின்றன.

அந்த தலங்களுக்கும் அங்கே பாடப்பட்ட தேவாரபதிகங்களுக்கும் சைவ உலகிலே தனிப் பெருமையும் சிறப்பும் உண்டு. அத்தலங்களுக்கு வாழ்வில் ஒரு முறையேனும் சென்று வழிபட்டு வருவதை சைவர்கள் தங்கள் சமயக் கடமைகளுள் ஒன்றாகக் கருதுகின்றனர். பாடல் பெற்ற பதிகள் எவை என்பதைக் கீழ்வரும் பாடல் காட்டுகிறது.

'சோழநாட்டு ஒரு நூற்றுத் தொண்ணூற்று ஒன்று
தொல் இலங்கை இரண்டு; தமிழ்ப் பாண்டிநாட்டில்
ஏழிரண்டு; மலைநாட்டில் ஒன்று; கொங்கில்
ஏழு; நடுநாட்டில் இரு பத்திரண்டு;
ஏழு, ஐந்தோடு இருபதாம் தொண்டை நாட்டில்;
எண் ஒன்றே துளுவத்தில், வடநாட்டு ஐந்தே
ஏழு பத்தைந்தூடன் இரண்டு நூறு கொண்டது
சசன்உறை தேவாரத் திருத்தலங்கள்'

தித்தலங்களுக்குப் போய் வழிபட்டு வந்த என் நூனத் தந்தையார் 'தமிழ்க்கடல்' ராய. சொ. அவர்கள் 'திருத்தலப் பயணம்' என்ற ஒரு அழகிய நூலை 1966 ம் ஆண்டு வெளியிட்டார்கள். தமிழ் மீது உள்ள காதலால் அவர்கள் சைவ, வைணவ வேறுபாடுகளை மனதிற்கொள்ளாமல் ஆழ்வார்களால் மங்களா சாசனம் செய்யப்பட்ட திருப் பதிகளையும் தம் பயணத்தில் சேர்த்துக்கொண்டு, தம்முடைய நூலிலும் சேர்த்துக் கொண்டார்கள். அதன்பிறகு அப்படிப்பட்ட ஒரு நூல் வெளிவரவில்லை.

தமக்கெனத் தனிப்பதிகங்களைப் பெருமல் (பா.) ல் பெற்ற தலங்
களிலும் பொதுப் பதிகங்களிலும் பெயரளவில் குறித்துப் போற்றப்
பட்ட தலங்களும் உண்டு. அவைகள் "தேவார வைப்புத் தலங்கள்"
என்று சைவப் பெருமக்களால் போற்றப்படுகின்றன. அத்தலங்களைப்
பற்றிய நூல் இது. கால வெள்ளத்தாலும் இயற்கையின் சீற்றத்
தாலும் ஊர்களும் தகரங்களும் அழிந்தும் மாறுபட்டும் உருக்குலைந்
தும் போய் இருக்கின்றன. பாடல் பெற்ற தலங்கள் பல இத்த
விபத்துக்கு ஆளாகி இருக்கின்றன. இந்த நிலையில், அத்தலங்களை
எல்லாம் கண்டுபிடித்து அனைகளைப் பற்றிய குறிப்புகள் எழுதுவது
என்பது யாவர்க்கும் எளிது அல்ல. அது ஆராய்ச்சியாளர்களுடைய
வலிமைக்குட்பட்டது. பாடல் பெற்ற தலங்களை யாவது அடையாளம்
காண முரளவு போதிய குறிப்புகள் இருக்கின்றன. ஆனால் வைப்புத்
தலங்களை அப்படி அடையாளம் காணக் கிடைக்கும் குறிப்புகள் மிகக்
குறைவு. கிடைக்கும் குறிப்புகளைக் கொண்டு வைப்புத் தலங்களை
முறைப்படுத்தும் முதல் முயற்சி, ஆன்ற தமிழ்ப்புலவர் சைவப் பெரு
மகனார் திரு. வெள்ளை வாரணம் அவர்களால் மேற்கொள்ளப்பட்டது
அதற்கு அடுத்த முயற்சி இது.

இந்த அரிய முயற்சியைச் சைவமும் தமிழும் தம்முடைய இரு
கண்கள் என்று போற்றி வரும் தொண்டர்சீர் பரவுவார் ஐயா அவர்
கள் மேற்கொண்டு இருக்கிறார்கள். இத்தகத் தள்ளாத வயதில்
அவர்கள் இந்த முயற்சியை மேற்கொண்டதற்கு காரணம் சைவத்தின்
பால் அவர்களுக்கு உன்னதாதலே! அவர்களுடைய இந்த முயற்சியை
எண்ணிப்பார்க்கும் பொழுது மறைத்துபோன சங்க இலக்கியங்களைச்
செல்லரித்துப்போன ஒலைச் சுவடிகளில் இருந்து அச்சுக்குக் கொண்டு
வந்த டாக்டர். ஐயர். (உ. வே. சாமிநாத ஐயர்) அவர்களுடைய
அரிய முயற்சியும் தொண்டும் தான் என் நினைவிற்கு வருகின்றன.

இந்த முயற்சிக்குச் சைவ உலகம் ஐயா அவர்களுக்குப் பெரிதும்
நன்றிக்கடன் பட்டு இருக்கிறது. தேவார வைப்புத் தலங்களுக்குப்
போகும் வழிகளும் அங்கே எழுந்தருளி இருக்கும் இறைவன், இறைவி
திருநாமங்களும் அலைகளுக்குரிய பாசரங்களும் இந்த நூலில் தெளி
வாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. சைவப் பெரு மக்களுக்கு பயன்
உள்ள நூல் இதற்காக ஐயா அவர்களை எவ்வளவு பாராட்டினாலும்
தரும். அவர்களுடைய பவள விழா நாளில் இந்தால் வெளிவருவது
சைவப் பொருத்தம்.

எனக்க அவர்கள் தொண்டு!

ம. அ. முருகேசன்,
மதுரை.

வைப்புத்தலங்களின் முதற்குறிப்பகராதி

வைப்புத்தலங்கள்	பக்க எண்	வைப்புத்தலங்கள்	பக்க எண்
அக்கீச்சகம் (சோழ நாடு)	1	கருப்பூர்	13
அரிச்சந்திரம்	2	கனத்தை	14
அனப்பூர்	2	கள்ளக்குடி	15
அசோகநதி	3	கந்தமதான மலை	45
அக்கீச்சகம் (பாண்டிய நாடு)	42	கச்சிப்பலதனி	67
அண்ணல்வாயில்	43	கரபுரம்	67
அத்தீச்சகம்	44	கச்சிமயானம்	68
அகத்தீச்சகம்	44	கழுநீர்க்குன்றம்	69
அயனீச்சகம்	44	கண்ணை	75
ஆழியூர்	3	காட்டுர்	15
ஆறையேற்றனி	4	காம்பீலி	69
ஆடகேச்சகம்	5	காசிக்கரை	70
ஆலந்துறை	23	கீழையில்	16
ஆன்பட்டி பேரூர்	53	குண்டையூர்	16
இடைக்குளம்	5	குந்தாய்க்குடி	17
இடவை	6	குன்றியூர்	17
இடைத்தானம்	6	குமரிக் கொங்கு	18
இடைப்பள்ளி	7	குரக்குத்தனி	55
இராப்பட்டிச்சகம்	7	குக்குடேச்சகம்	70
இளங்கோயில்	8	குருக்கேத்திரம்	78
இளமர்	8	கூந்தலூர்	18
இறைக்காடு	9	கொண்டல்	19
இரும்புதல்	9	கொல்லி அறுப்பள்ளி	56
இறையான் சேரி	9	கொங்கு குமரித்துறை	60
இளையான் குடி	44	கொடுங் கோளூர்	63
சசனூர்	10	கோவத்தபுத்தூர்	20
உத்தரகோசமங்கை	50	சடைமுடி	21
உருத்திரகோடி	67	சிவப்பள்ளி	75
ஊற்றத்தூர்	10	சித்தவடம்	75
எழுமூர்	67	சூலமங்கை	22
ஏமப்பேரூர்	40	செப்பங்குடி	23
ஏழூர்	54	செந்துறை	22
ஏறனூர்	65	செந்தில்	46
ஏர்	11	சேலூர்	24
ஒரியூர்	50	சோமேச்சகம்	25
கடம்பை	12	தக்கனூர்	25
கஞ்சாறு	12	தஞ்சை	25
கடங்கனூர்	13	தஞ்சைத்தனிக்குளம்	26
கருந்திட்டைக்குடி	13	தண்டங்குறை	27

வைப்புத்துலங்கள்	பக்க எண்	வைப்புத்துலங்கள்	பக்க எண்
தண்டந்தோட்டம்	37	பாப்பள்ளி	68
தளத்துறை	37	பாற்குளம்	34
தனிச்சாத்தங்குடி	38	பிடலூர்	34
தஞ்சைக்கை	46	பிரம்பில்	36
தகடூர்	57	புலிவயம்	36
திங்கனூர்	39	புரிசை நாட்டுப் புரிசை	71
திண்டிச்சூர்	39	பூத்துறை	58
திருவாதிரையான் பட்டினம்	30	பெருத்துறை	48
திருச்செங்குன்றூர்	63	பேராலூர்	37
திருக்குணவாயில்	64	பொதியன்மலை-பாபநாசம்	48
திருத்தெள்ளரது	70	மணற்கால்	37
திண்டிச்சூர்	71	மத்தூர்	37
திருவேட்டி	72	மாத்துறை	38
திரிபுராத்தகம்	78	மாட்டுச்	59
துடைபூர்	31	மரநம்பாடி	78
தென்களக்குடி	47	மரகாளம்	76
தேனூர்	31	மிழலை நாட்டு மிழலை	31
தேவிச்சூர்	47	மூழையூர்	39
தோழர்	55	முவலூர்	38
தல்லக்குடி	31	மொக்கனிச்சூர்	60
தல்லாற்றூர்	39	வரிஞ்சை	39
தத்திகேச்சூர்	79	வழுபூர்	39
தாமளேச்சூர்	32	வரைக்குளம்	72
நாங்கூர்	32	வாதலூர்	49
நிவமம்	33	வாரணூர்	80
நெய்தல் வாயில்	33	விவிச்சூர்	80
நெற்குன்றம்	33	விளத்தொட்டி	41
பஞ்சரக்கை	34	வெற்றியூர்	51
பட்டமங்கை	50		

தேவார வைப்புத்தலங்கள்

மூவர் தேவாரப் பதிகங்களிலும் தமக்கெனத் தனித் திருப்பதி-
கங்களைப் பெருமல் பிற தலப்பதிகங்களிலும் பொதுப் பதிகங்களிலும்
பெயரளவில் குறித்துப் போற்றப் பெற்ற தலங்கள் "தேவார வைப்-
புத்தலங்கள்" என வழங்கப் பெறுகின்றன.

இத்தலங்களுள் பலவற்றின் நாடு முதலியன நன்கு புலப்பட-
வில்லை. தெரிந்தவற்றுக்குரிய குறிப்புகளை ஆண்டறமலைப் பல்கலைக்
கழக வெளியீட்டு நூலில் போதிசீயர், வித்துவான் க. வெள்ளை
வாரணர் பன்னிரு திருமுறை வரலாற்றின் முதல் பகுதியில் "தேவார
வைப்புத்தலங்கள்" என்ற தலைப்பில் தந்துள்ளார். அக் குறிப்பை
துணைக் கொண்டு மேற்கண்ட தலங்களை தேரில் கண்டு வழிபட்டு
இக்குறிப்புகள் தரப்படுகின்றன. ஈண்டு ச, அ, க என்ற எழுத்துக்கள்
முறையே சம்பந்தச், அப்பர், சுந்தரர் அருளிய தேவாரப்பதிகங்களைத்
குறிப்பனவாகும். எண்களில் முதல் எண் திருமுறை எண்ணையும்,
இரண்டாம் எண் பதிக எண்ணையும், மூன்றாவது பாடல் எண்ணையும்
குறிப்பனவாம்.

1. அக்கீச்சரம் : அ. 6, 71, 8.

இறைவன் : அக்கினிஸ்வரர்; இறைவி : கற்பகநாயகி;

தீர்த்தம் : அக்னிதீர்த்தம்

தஞ்சைமாவட்டம், கஞ்சனூரில் உள்ள சிவாலயம். திரு அக்கீச்சரம்
என்று சாசனத்திற்குறிக்கப் பெற்றது. "அனலோன் போற்றும்
காவலனைக் கஞ்சனூர் ஆண்ட கோவை" என்று அப்பாடிகள் போற்றா
வதால் 'அக்கீச்சரம்' என்னும் பெயர்க்குக்காரணம் நன்கு விளங்கும்
அனல், அக்கி, தீ, நெருப்பு முதலிய சொற்கள் ஒரு பொருளை
உடையவை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

'நாடகமேடிட நத்திகேச்சரம் மாகானேச்

சரம் நாகேச்சரம் நாகவேச்சரம் நன்கான

கோமச்சரம் கொண்டச்சரம் திண்டச்சரம்

குக்குடேச்சரம் அக்கீச்சரம் கூறுங்கால்

ஆடகேச்சரம் அத்தீச்சரம் அவலீச்சரம்

அத்தீச்சரம் சித்தீச்சரம் அத்தண் கானல்

சுடுதிரையிராமேச்சரம் என்றென்று ஏத்தி

இறைவன்உறை கரம்பலவும் இயம்பு வேமே.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மேற்கண்ட குறிப்புகள் திரு. க. வெள்ளை வாரணம் அவர்கள்
(கொடுத்தது.)

2. அரிச்சந்திரம்:- 6, 51, 10-அ.

இறைவன் : சந்திர மௌலீஸ்வரர், இறைவி : சவுந்தரவல்லி

சோழ நாட்டில் தஞ்சை மாவட்டத்தில் கும்பகோணத்திற்கு அருகில் 'சத்தி முற்றம்' என்னும்பாடல் பெற்ற தலத்திற்கு $\frac{1}{2}$ மைல் தூரத்தில் உள்ளது. கோயில் சிதியது; புதுப்பிக்கப்பட்டுள்ளது.

திருச்சிற்றம்பலம்.

அரிச்சந்திரத்து உள்ளார் அம்பர் உள்ளார்
அரிபிரமர் இந்திரர்க்கும் அரிவ ரானார்.
புரிச்சந்தி சத்துள்ளார்; போகத் துள்ளார்
பொருப்பறையன் மகனோடு விருப்ப ராவி.
எரிச்சந்தி வேட்கும் இடத்தார் ஏம
கூடத்தார் பாடத்தேன் இசையார் கீதர்
விரிச் சங்கை எரி கொண்டங் காடும் வேடர்
வீழிமிழலையே மேவி னாரே.

திருச்சிற்றம்பலம்.

இக்கோயிலின் முன்புள்ள குளத்தைப் 'பாற்குளம்' என்று அப்பர் குறிப்பிடுகின்றார்.

3. அளப்பூர்: அ. சு. 6, 51, 3; 6, 70, 4; 6, 71, 4; 7, 47, 4.

சோழ நாட்டில் மாயவரம் தரங்கம்பாடி புனகவண்டி இருப்புப் பாதையில் தரங்கம்பாடி ரயில் நிலையத்திற்கு அருகில் உள்ளது.

கோயில், கடலோரத்தில் கடல் அலை மேரதும் அளவில் உள்ளது. கோயிலின் சிலபகுதி சக்கிப் பேரம் உள்ளது. கோயிலை வேறு இடத்தில் எடுத்துக் கட்டும் முயற்சி உள்ளது.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஆரூர் அத்தா ஐயாற் றமுதே அளப்பூர் அம்மானே
காரூர் பொழில்கள் புடைசூழ் புறவில் கருகா லூரானே
பேரூர் உறைவாய் பட்டிப் பெருமான் பிறவா நெறியானே
பாரூர் பலரும் பரவப் படுவாய் பாரூர் அம்மானே.

— (சுந்தரர்)

4. அசோகந்தி: அயோகந்தி அ. 6. 70. 9; 6. 7. 10.

இறைவன்: அயவந்தீசுவரர்: இறைவி: மலர்க்கண்ணம்மை

சோழ நாட்டில், திருச்சரத்த மங்கையில் திரு தீவநக்க நாயனரால் வழிபாடு செய்யப்பெற்ற 'அயவந்தி' என்னும் பாடல் பெற்ற தலமாகக் கருதுதல் பொருத்தும்.

(திரு. க. வெள்ளை வாரணம் அவர்கள் தந்த குறிப்பு)

திண்டிச்சரம் சேவ்ஞலூர் செம்பெரன் பள்ளி
தேவூர் சிரபுரம் சிற்றேமம் சேறை
கொண்டிச்சரம் கூந்தலூர் கூழையூர் கூடல்
குருகாவூர் வெள்ளடை குமரி கொங்கு
அண்டர் தொழும் அதிகை வீரட்டானம்
ஐயாறு 'அசோகந்தி' ஆமாத் தாரும்
கண்டியூர் வீரட்டம் கருகா வூரும்
கயிலாய நாதனையே காண லாமே.

சித்தும் புனற்கெடில் வீரட்டமும்
திருவாஞ் சியமும் திருநன் னாறும்
அந்நண் பொழில் புடைகுழ் 'அயோகந்தியும்',
ஆக்கூரும் ஆவூரும் ஆன்பட்டியும்
எந்தம் பெருமாற் கிடமாவ தாம்
இடைச் சுரமும் எந்தை தலைச்சங்காரும்
கந்தம் கமழும் கர வீரமும்
கடம்பூர்க் கரக்கேரலில் காப்புக்களே.

5. ஆழியூர்: அ. சு. 6. 70 7 / 7. 13. 7.

கீழ் வேளுருக்கும் சிக்கலுக்கும் இடையில் உள்ளது ஊர்,
கிராமம்: சிறிய கோவில்: பழமையான நிலை.

விழிவிழுவை வெண்காடு வேங்கூர்
வேதிசூடி விசுவமங்கை விவலூர்
ஆழி அகத்தியான் பள்ளி அண்ணா
மலை ஆலங்காடும் அராதைப் பெரும்

பாழி பழனம் பனத்தான் பாதாளம்
பராயத்துறை பைஞ்ஞீலி பனங்காட்டுர்தண்
காழி கடல்நாணகக் காரே னாத்தும்
கயிலாய நாதனையே காண லாமே.

(அப்பர்)

சமுதாட்டு மாதோட்டம் தென்னாட்டு இராமேச்சரம்
 சோழ நாட்டுத் துருத்தி நெய்த்தானம் திருமலை
 ஆழிபுரன தாட்டுக்கெல்லாம் அணியாகிய
 கீழையில் அரனார்க் கிடம்கிள்ளி குடியதே
 (சுத்தரர்)

6. ஆறை மேற்றளி: சு: 7. 35. 1.

இறைவன் : கைலாசநாதர். இறைவி : சபளநாயகி.

சுவாமிமலை ரயில் நிலையத்திற்குத் தெற்கே ஒரு மைல் தொலைவில் திருமேற்றளி என்ற பெயருடன் உள்ளது.

காமதேனுவின் புதல்விகளுள் பட்டி பூசித்தது பட்டச்சரம். விமலி பூசித்தது - பழையாறை வடதளி; சபளி பூசித்தது திருமேற்றளி. நந்திநி பூசித்தது குழைபூர்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

அங்கம் ஒதியோர் ஆறை மேற்றளி

நின்றும் போந்து வந்து இன்னம்பர்த்
 தாங்கி னோமையும் இன்ன தென்றிலர்

சசனார் எழு நெஞ்சமே

கங்குல் ஏமாங்குள் கொண்டு தேவர்கள் ஏற்றி
 வானவர் தாந்தொழும்

பொங்குமால் விடை ஏறி செல்வப்

புறம்பயம் தொழப் போதுமே.

7. பழையாறை

இறைவன் : சோமேஸ்வரர். இறைவி : சோமகலாநாயகி

தீர்த்தம் : சோம தீர்த்தம்.

ஆறை — சு. 2. 39. 5.

பழையாறை வடதளிக்கு அப்பர் பாடல் உண்டு. 5. 58

இது பழையாறை என்றும் வடதளி என்றும் இரண்டு தலங்களாக உள்ளது. கும்பகோணம் வட்டத்தில் பட்டச்சரத்தில் இருந்து கிழக்கே $\frac{1}{2}$ மைல் சென்றால் வடதளி என்னும் தலத்தை அடையலாம். வடதளியில் சுவாமி பெயர் தர்மபுரீஸ்வரர் தேவியார் விமலநாயகி. கோயில் சிறு கட்டுமையின் மேலுள்ளது.

இத்தலத்திற்கு அருகே $\frac{1}{2}$ மைல் தொலைவில் பழையாறை உளது.

சோழர்களின் பழமையான தலைநகரம் பழையாறை சந்திரன்
புகுத்தது அபர்தீதி நாயனார் வார்த்தை பதி வ. தளிக் கு அநகில்
சிவபிரகாச கவாமிகளுடைய சமீபத்தேகையில் உள்ளது

ஆறநவட மாகறுவ அபபர் ஐயாறணி

பெருவேயர் விளமர் தெயக்கர்

ஐ+றை துலை புகழ் அகலாதியை

காதலித் தானவன் சேர்பதிலே.

(நாளாசம்பந்தர்)

8 ஆடகேச்சரம் அபபர் 6 71 8

தருவாயர் புகழேயிலுக்கு உள்ள நாகபிலம் என்
வழங்கும் ஆயயம் என மாறா பி கீதபயிள்ளை இது ஆறார் பெரிய
கோயில் வெளி நாகரத்தின் புற்றத்தல் தனக கோயிலாக
உள்ளது பூர்த்தி ஒன்றும் இவ்வகீழே செவ்வம் ஒரு கரைய
வாயிலை பலகைக கல்பொட்டு ஆடி உள்ளவர்கள் அந்த நாகபிலம்
திணுள் புதுது பலா கவர்க்கம் புதுவன்றர் என்று புடப்பட்ட நாகக்
தல வரலாறு கூறுகிறது

நாடகம். டிட நத்தகேச சரம் மாகா னேச

சரம் நா கேச்சரம் நாககேச்சரம் தளகாண

மோகசரம் கொளகசரம் துலை உச்சரம்

தகதகே சரம் அககேச்சரம் கூறுவகத

ஆடகேச்சரம் அககேச்சரம் அபபர்சரம்

அத்தீச்சரம் சித்தீச்சரம் அந்தணநாணல்

நடுதினாயிர மோகரம் எனவென்று மதம்

இன்றவழை நாமபலவா இயம்பு வேரே

9 இடைகருளம் அ 6 71 10

சொல்லி பெயர் ஐராவதேஸ்வர அபிராமநாயகி

மகத்துவக்குடி என் இதநாணல் வாய்க்கினது நடுதுறை
புனகவண்டி நிலையத்த புது அண்ணலிய உள்ளது

உய்யத் தொண்டர் வளநாட்டு திண்டைக்குளம் உடை
யாள்' என்பது கல்வெட்டுக் குறிப்பு

ஐராவதம் வழிபட சிற்பம் ஒன்று கோயில் புண்ணு
உள்ளது பெரிய சிவாலயம் இராககேசபரம் உள்ளது திருப்பணி
செய்யப்பட வேண்டிய நிலையில் உள்ளது. கோல பூசை நடைபெறு
கிறது.

கொள்ளும் தீவயத்தார் கோடிநாள்
 நூலங்கண்ண டட்டழை நூல் உரவும்
 கள்ளநகரத் தெய்வியாரும் கோத்துங்
 காபோணந் துழைபய காடபுக்களை

திருச்சிற்றம்பலம்.

12. இடைப்பள்ளி — ச. 2. 39. 4

இத்தலம் எது என்று தெரியவில்லை

திருநாந சபைதார் கோத்துக் கோளவயில் தாலுத்து
 பாடிகள் இத்தலத்தைக் குறிப்பிட்டுள்ளன.

திருச்சிற்றம்பலம்.

அறப்பள்ளி அகதகமாய்ப்பள்ளி வெள்ளைப்
 பெருங்குடி ஐயநிலையனம் காட்டுப்பள்ளி
 சிறப்பள்ளி சிரப்பள்ளி செம்பெயர்ப்பள்ளி
 திருநெல்வள்ளி சீரமக்கொத்தித்தலம்
 சிறப்பெயர்ப்பள்ளி வெள்ளை சடைமாரை
 விருப்பம் இடைப்பள்ளி வண சக்கரமால்
 ம. நம்பலம் அடிமேலாகக் கொடுத்த பள்ளி
 மணமால் ம. அம்பலமே ம. வணிகுண்டே

திருச்சிற்றம்பலம்.

13 இராபட்டமகரம். அ. 6 25 10

கரமகரம் திருநாநாப் பெருங்குடில் தெருவேனர்க்கு
 தெற்கே கரவீரத்திறகு வடக்கு அகராக தீதலம் அமைந்துள்ளது
 பெருங்குடில் கரம் தோதுவான பீடம் என்று பெருங்குடில் தன்னாது

பெரிய சிவாலயம் கடைகல் தருணி, சட்டிபாரர்கள்
 திருப்பணி தருப்பாது கவனிப்பா கோது

திருச்சிற்றம்பலம்.

தல்லூரே நன்றாக தட்டமிட்டு

நன்றையென்று பண்டமாற்றம் உயர்ப்பு
 பலதிறம் பாலிதர்ந்து சென்று

பலர் காணத் தீவயங்கு காட்டினார்கே
 இல்லார்ந்த தெருவேனாக தன்மே பீடம்

இராபட்டமகரம் கடந்து மணிகாடபுக்கு
 எல்லாந் தன்ச் சாததங்கடியற் காண

இன்றுப் பொதுத்த தவ்வார் புக்கா தாமே

திருச்சிற்றம்பலம்.

14. இளங்கோயில் அ. 6 71. 5.

பண்ட கோயிலை புதுபிக்க, திருப்பணியினைத் தொடங்கியான், நாள் வழியாடு தடையில், நிதிக்குறைபொருட்டுக் காலவரைமீட்டள்ள பெருநாளை வேதநர் இடத்திள் எழுந்த நளி இருகருமபடி கோண்டி அமைத்துக் கொண்ட கோயில் இளங்கோயில் எனப்படும் இடைக் கால வழியா டிறகென அமைத்துக் கொண்ட இச்சிறிய கோயிலைப் 'பாலாலயம்' எனவும் வழங்குவர் இவ்வாறு இளங்கோயிலாக அமைக்கப்பட்ட சந்நிதிகள், தேவார ஆசிரியர்களும் பாடப் பெற்றறையால் நினைபான தனித்தேயிலாகவே இன்றும், காடல் அளிக்கின்றன மீடச்சூட இளங்கோயில், கம்பூர் இளங்கோயில் என்பன இவ்வகையில் சிறிக்கத்தக்கன

(அடபர் பெருமான் காலத்தில் இருந்த பல விதமான கோயில்கள்)

திருச்சிற்றம்பலம்

பெருக்காறு சடைக்கணிதத பெருமான் கோயில்
பெருங்கோயில் எழுந்தகோடு எட்டும, மற்றும்
காக்கோயில் கடிபொழில் குறந்தாழற் கோயில்
கருப்பறியல் பொருநாளைக் கொருடிக கோயில்
இருக்கோதி மறையவர்கள் வறியட்டேறதும
இளங்கோயில் மணிகோயில் ஆலங்கோயில்
நிருகோயில் சிவனுறையுங் கோயில் குத்தி
தாழ்த திறைஞ்சத தினைகள் தீரும அன்றே

திருச்சிற்றம்பலம்.

15. இளமர் அ. 6. 70. 4.

இத்தலம் இது என்று தெரியவில்லை

திருச்சிற்றம்பலம்.

எச்சில் இளமர் ஏம நல்லூர்
இலமையங் கோடநர் இறையான் கோர்
அச்சிறுபாககம் அளபூர் அமபர்
ஆலடு தண்துறை அழுந்தார் ஆறை
கச்சினங் கற்குடிகச்சூர் ஆடக
கோயில் கரளீரங் காட்டுப்பள்ளி
கச்சிப்பலதளியும் ஏகம்பத்தும்
கயிலாய நாதனைமே காணலாமே,

திருச்சிற்றம்பலம்.

உள்ளது. உடனடியாகக் கவனிக்காவிட்டால் இத்தகைய இத்தனை
புறையில் மறைந்துவிடும் இடமெவ்வாறு இன்னும் சில மனங்கள்
இருப்பதாகக் கேள்வி.

19. ஈசனார் 7 31 8.

கவாயி பெயர் தர்மபுரி நஸ்கர் செளந்திரா காயி

இருந்த திருவாரங்குடி என்னும் சோழ நாடுத் திருத்தங்குத்திற் குடி
கிலோமைல் தூரத்தில் உள்ளது நல்ல பாண்ட

கோயிலின் நிலை கோயிலின் பெரும் பகுதி அழிந்து விட்டது.
கருவனாறுபுரம் ஆகிய மலை மார்புப் பிழைந்திருக்கின்றது. அம்மலை,
புதுகன் முதலிய காரணப் புறக் கோயிலில் உள்ள புத்திலிகள், அந்தத்
மலைப் பகுதியில் தாண்டிப் புதுநதுள்ளனர் அந்தத் மலைப் பகுதியில் கரை-
மான் புது மண்ணைக் கண்டதுள்ளது கோயிலின் மீது மரம், செடி,
கொடிகள் காடு போல புது மண்டிக் கிடக்கின்றது

உடனடியாகக் கவனிக்காவிட்டால் நில ஆணைகளில் இத்
தகைய மறைந்து விடுவ நிலைமையில் உள்ளது நல்லாங்கு தனிமம்
குடி புதுகார் பெயர் பகுதி உள்ளது திருவாரங்குடி புது குருக்கள்
வந்து ஒரு மால் புதை செய்யுகின்றார் கோயிலுக்குரிய குடுமபத்தாரா-
கலே கேளியில் இவ்வுருகு மூர்தியை ஒரு மூலத்தையாக விடுத்து
விட்டார்கள் அந்த குடுமபம் கருத்து போய் வெளிநர் போய்
விட்டார்கள்

சுந்தரம் — திரு இடை மார்புத் தொலை

திருச்சிற்றயபலம்.

தேனார் வினைதேய நின்றான் திரு ஆகையர்
பாசனார் பாமேலடி பவித்திர பால்
நாசனார் நனிபன்னி நள்ளாறரை யமர்ந்த
ஈசனார் எயதமான் இடைமார்பு இடை மார்புதே.

20 ஊற்றத்தூர் 6 70 10, 6 71 4

திருச்சிராப்பள்ளி மாவட்டத்தில் உள்ளது, ஊட தூர் சிறிய
மளர் மிகப்பெரிய கோயில் பெரிய பாசகோபுரம் உள்ளது ஒரு
காலத்தில் பெரிய தோ ஓடியது தற்போது விழா நின்று பல ஆண்டுகள்
ஆகிவிட்டன சில கால பூசை நடக்கின்றது கவனிக்க வேண்டியதை
திருப்பணி செய்ய வேண்டிய நிலைமையில் உள்ளது கோயிலின் பல
பகுதிகளில் புது மண்டிக்கிடக்கிறது

வழி கிருணமொன்று T௦ நிர்மலப்பொடி T௦ புள்ளமொடி T௦ பட்டொ
நக்கு இடைமலம் உள்ளது திருச்சியிலிருந்து அரம் புரா எரம் எ. லி
யில் புள்ளப்பொடி பண்டிதத்தும் ம. சியில் இரத்தகின்றது.

ஆதற்கு அருகில் பட்டினர் என்று எ. டி. ந. ம. திருவிடலூர்
பைபுத்தல் ம. உள்ளது இத்தலத்தை பற்றி மகாஸ்தவான்
பீரார் சித்தந்தரம் பிள்ளை அவர்கள் "மகாஸ்தவ பத்திரிகை பத்திர
அந்தரதி" பாடி உள்ளார்
அப்பர் அடைவுத் திருத்தாண்டகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

நினைவுபுறம் சடைமுடி எ. பெருமாணந்தரார்
பெரும பற்றப புலியூர்மு டைடானத்தார்
நிறைபுறம் நலதூரம் தானாபுறம்
நா. புலியூர் சேரநா. ந. நானாபுறம்
ம. நானாபுறம் புத்தூர் ந. ஊரத்தூர்
அ. நானாபுறம் புலியூர் புலியூர்
துவாரபுறம் துவாரபுறம் சேரநா. அ. நானாபுறம்
துவாரபுறம் துவாரபுறம் சேரநா. அ. நானாபுறம்

திருச்சிற்றம்பலம்.

21. ஏர் : அ. 6. 51. 6. / 6 70 8.

கவாமி பெரும சுவாமிநாதன் சங்கராநாதன்

அம்பலேரணத்தை அடுத்த சுவாமி மண்டபம் என்று சிறப்பிப்பது
விளங்கும் முருகன் தலத்திலுந்து அருகில் 'சரகாம' என்னும் பெரும
ம. விளங்குதலது கவாமி மண்டபிலிருந்து சேரநா. அ. நானாபுறம்
சிறிய ஊர் கிராமம் சேரநா. அ. நானாபுறம் சேரநா. அ. நானாபுறம்
சேரநா. அ. நானாபுறம் திருப்பணி ந. ச. நானாபுறம் நானாபுறம்
நடத்து வருகிறது

திருச்சிற்றம்பலம்

பெரும புலியூர் நிறாபணர் பெரும புலியூர்
பெரும பற்றப புலியூர்மு டைடானத்தார்
இ. நானாபுறம் இ. நானாபுறம் எரார்
இ. நானாபுறம் சேரநா. அ. நானாபுறம்
க. நானாபுறம் உ. நானாபுறம்
கருப்பறிய ஊரார் க. நானாபுறம்
விருமபமர் இரவுபகற் பரவியேதத
விழிமிழலையே மேவீனாரே.

குமரகோணத்தின் திருந்து சுவாமி மனை வரும் வழியில்
2 மைல் சென்று வடக்கே 1 1/2 மைல் சென்று தீர்த்தவகுத்து அடைப
வாய்

22. கஞ்சாறு 6.70.8.

பாஷா க அறியுதல் தாயாளர் பிரத்தியட்சிய தல உதம்பகோணம்
பாஷா க இவையின் ஆணை தாயாளர் உதம்பகோணம்
அடியாளர் அறியுதல் இவையின் ஆணை தாயாளர் உதம்பகோணம்
அறியுதல் இவையின் ஆணை தாயாளர் உதம்பகோணம்

பெரிய சிவாலயம் கோவிலுக்கு எதிரில் பெரிய திருக்குளம்
நல்ல நினைவானதாகத்தான் அந்த இடம் எந்த மாவிரதியார்
கோவிலுக்கு வந்த இடத்தின் திருவிளக்கு தான் சிறப்புடையது
கனகாம்பிகா கருணை அருளுகக் கோவிலுக்கு நடைபயில் மாவா
கருணாநாதர் திருவிளக்கு அருள் மகன் உருவம் உள்ளது

[illegible]

23 கடம்பை இளங்கோயில் 74 6 70 5

இந்த உலக சீமைக் கட்டாயம் என்றும் காட்டு மன்னார்குடிக்கு அருகில் உள்ள அப்பராமுடைய சிவன் திருத்தலத்திற்கு அருகில் கூடப் பூசுதலில் உள்ளது இப்படி தகர்ந்து வடிபாடு இனறிக் கிடக்கிறது அந்தைவர் பரிபாடம்

[illegible]

கொடுங்கோன் ற் லுந்நாநகரம் செங்குதுறை
கொங்குநகரம் குன்றியூர் சாதகுதகாவும
நெடுநகரம் நன்னிலம் நெடுமீதகாவும
நின்னியூர் திசை நயங்குலூர்
இருமலர்வனம் எட்டூர் ஏழு தோட்டர்
ஏறுபியூர் ஏராதம் எம் கூடம்
கமலம் இளங்கோயில் தனஞ்சலம்
கயிலாடி நாதனைமே காணலாம்.

24. கடங்களுர் : க. 7 91, 3.

இத்தலம் எதுவென்று தெரியவில்லை

கடங்களுர் திருக்கரிகலர் கரிலாபர்
விடங்களுர் திருவெண்ணி அண்ணாமலை வெய்ய
டங்களுர்க்கின்ற அம்மையான பிள்ளைசாதி
இடங்கொள் ளார் எயதமான இடையாறு இடைமருதே

திருச்சிற்றம்பலம்,

25. கருநதிட்டைக்குடி . -அ. 6 71 3

கவாரி பெயர் வசிஸ்டேஸ் தேவரர் - பெரியநாயகி

தஞ்சாவூரை அடுத்ததுள்ளது கருநதி டாங்குடி என்று வழங்கு
கின்றது தலம் நிலை 4 காலம் பூரை நடக்கின்றது

புத்திசோத கருங்குடம் தீர்க்கும் திருத்தளம் கோயிலுக்கு
அருகில் உள்ளது வள்ளி தலாரம் தலம் கருங்குடி திருப்பணி.
கடிகாற்கோழன் திருப்பணி

நற்கொடி தேவ வளையாந்த நாபன் சொல்ல
குடிநல்லக் குடி நளி நாட்டியத்தான குடி
கற்குடி தென்களக்குடி செங்காட்டகாறு
கருத்தி டைககுடி கடை உககுடி காணுங்கால்
விற்குடி வேளிக்ககுடி தலவேட்டககுடி
வேதிதுடி மண்ணுடி வளையாங்ககுடி
பற்குடிமா குடித்தென்குடி நீலககுடி
புதுக்குடியும் போற்றி தீர்த்தோடி அன்றே

26. கருபூர் : க. 7 98, 3

கவாரி பெயர்

இடம் குடிபகோணத்திலிருந்து அனைக்கரைக்கல் செல்லும் சென்னை
வழியில் 3 மைல் தூரத்தில் உள்ளது கெர நாட்டுக்கு நடபூர் என்று
வழங்குகின்றது

5 நிலைகளை உடைய பெரிய ராச கோபுரம் உள்ளது பெரிய
சிலாலயம் கல் திருப்பணி கருபூர், தருவிடையருதுர், திரு
நாகேச்சுரம், கவாரிமலை இவ்வைந்து பஞ்ச குரோசுதலம் என்ற

குரோசம = 2½ னைல

உந்தா திருநெல்வாட்டத்துப் பெருங்கோட்டில் பட்டினம்

உச்சியை இனகருப்பூர் வீடுபட்டினம் கருதிக்கொள்ளார்

உச்சியை பிச்சையாண்டி உச்சிக் கண் எல்லா டிண்டியை

நெருங்கியும் பாசிலையாண்டி புனாதீர் புனாலால் தொழுகார்

நச்சிய நன்னிலத்திற் பெருங்கோட்டில் தயந்தவணை

27. களந்தை சு. 7 39. 6

காவா லிபியை ஆதித்தேந்தையர் பரபா நாமம்

கருநாட நாமனார் அலகாரதலம் சோழ நாட்டில் திருநெ-
துறை பூண்டிக்கு மேற்கே 5 னைலில் உள்ள திருக்களர் என்ற
பாடல் பெற்றதற் குலத்தருதல்தன் மேற்கால் தமார் 5 னைலு நூரத்தில்
உள்ளது 'கலப்பாள்' என நாமம் குறிப்பிடுவது திருக்கருநாட தேவரின்
திருளிசைப் பாடல் பெற்றது

கோயிலில் களந்தை ஆத்தேந்தையர்

விஜய நாமம் சோழன்மகன் ஆக்கத் தோழன் 850-890, இக்
கோயிலைக் கட்டியதனால்தான் திருக்கோட்டில் ஆதித்தேந்தையர்

திருத்தொண்டித் தொலை

வார்கொண்ட வன்முனையாள் உடைமுகன் கழலே

மறவாது கலையநீருக சாகச்யாகதம் அடியேன்

சீர்கொண்ட பகழ்வாளன் சிறப்புலிங்கம் அடியேன்

செங்காட்டங் குடிசேசே சிறுத்தொண்டற்கு அடியேன்

கார்கொண்ட கொடைக் கழநீருந் வராகதம் அடியேன்

கடற்காழிக் கணநாதன் அடியார்க்கு அடியேன்

ஆர்கொண்ட சேரகூற்றன் களந்தைக் கோன் அடியேன்

ஆரோசன் ஆரில் அரமாலுக் காலை

கருநாட தேவர திருவினசப்பா

பழையாரய் தொண்டிக்கு எளையே மிண்டிக்கு

அடியேர் னானோன் சையாள்

பிழைபெய்யும் பொறுத்து உள்கணி கொறுத்து அருளாப்

பிச்சேர் தச்சா மிள்கும

குழையாரய் வகுதுவன் குழையுது ஆனார்

குழைவே ஒழுநீர்க் கங்கை

அழகேர் ஆகிய அவர்ப்பு களந்தை

அணி நகழ் ஆத்தேந்தையர்

29 காட்டு ச 4 2 39, 7 47. 1.

திருவாரூருக்கு அருகில் உள்ளது கொட்டி சிவராசையம் கல்
திருபடணம் நங்கு கண்காணகப்படுத்திவந்து கும்பகோணம்
திருவாரூர் பெருநீரில் திருவாரூருக்கு அருகில் உள்ளது

மாட்டு மடப்பாச்சிசூதச் சிவமம்
மரிணைச்சரம் வந்தது வரணாத்
காட்டுக் கடலில் படம் பக்கங்கொடங்க
கடலெழுந்தது சிறுநீர்வழி ஆனது
கோட்டு திருவாரூருக்குக் கோட்டில்
கொட்டு கோவிலுக்கு திருக்குணவாயிர்

(சம்பந்தர்)

காட்டுக்கு கடலை கப்பல் மலையே
காணப் பேருரைய
கோட்டுக்கு கொழந்தை அருந்தார் அரகி
கொழந்தை கொல்கேலை
மாட்டு பலநாடு அன்பு பழைய
பனங் காட்டுராளே
மாட்டு அரவா மருவாதுணைப்ப
மாட்டு மண்பாலை (கந்தர்)

29. உள்ளக்குடி ச 7. 12, 7.

கீழ் வேலூரிலிருந்து திருநெல்வேலிக்கு செல்லு பொருளில்
யில் கீழ் வேலூரிலிருந்து 3 மைல் தூததல் உள்ள தேவார என்னு
பாடல் கொண்டு கலத்தற்கு கொடுக்க 3 மைல் உள்ளக்குடி முக்திய
கொடுப்பிலிருந்து திருக்கே 1 மைல் வண்டிப்பாதையில் சென்ற
இதற்குத் தை அடைமலரம் கோயிலுண்ட சிறுபக்க யில் செங்கல்
திருபடணம் கோயில் மீது மாடு, கோடி கொட்டி உள்ளக்குடி சிவநாளில்
சிதைந்து வட்டக்காய் திணையில் உள்ளது அருகில் பாதை நுட
கிறது.

நாடாடு மாதோட்டம் தென்னாடு நூராமச்சரம்
கோழந்தாடுத துருத்தி நெய்க்கதானம் திருநாலை
ஆழிபுரன நாட்டுக் கொல்லம் அணைக்காய்
கீழையில் அரவாக்குதிடங் கிள்ளிதடி மக்க

30. கீழையிலை : சு. 7. 12. 6

இறைவன் பெயர் செம்மனைநாதர் - வண்டமங்க

சங்கீதமுலாள்

நாகபட்டினம் வட ததல் நானையிலீ ருத்து திருத்துறை
புண்டி வழியில் 22-வது மைலில் கீழையிலை உள்ளது வழங்கு பெயர்
கீழையிலை

திருச்சநாமபலா

சுழலை பென்றமொழி மடவாளை ஓர் கூறனம்
மழலை பேற்று மணாளன்இடம் தடவால் வரைக்
கிழலை கீழை வழி பழையாறு கீழையழை
மிழலை நாட்டு மிழலை வெண்ணத் நாடு கிழலையே.

1914-ல் திருப்பணி நடந்துள்ளது பெரிய ஆலயம் பஞ்ச
பாண்டவர் கோட்டில் வாழ்ந்த காலத்தில் இங்கு 6 சிவலிங்கம் நிறுவிய
வழிபாட்டை எனபது தலராணம் அலத்தாலத்தில் உள்ள முந்ததி
புராசனனால் நிறுவப்பட்டது என்பது

31. குண்டைபூர் சு. 7. 20. 1

கொயி பெயர் சுந்தரேஸ்வரர் - மீனாட்சி அம்மை.

சேரழ நாட்டில் தஞ்சை மாவட்டத்தில் திருநகுவளை என்று
வழங்கும் திருநகோனிலி என்னும் மாவட்டம் பெற்று சிவத்தலத்திற்கு
பாலாங்கு தூரத்தில் உள்ளது சுந்தர மனைக்கு ஆண்டுதோறும்
உண்ணிற்ரு தெவ அளித்து வந்த குண்டைபூர் கிழார் வாழ்த்து பதி
அவா வாழ்கத் தீர்த்து இன்னும் உள்ளது சுந்தராகரு அளத்த தெவ
மனைவைய புத்தகணங்கள் கொண்டு செல்லுதல் விழா இன்னும் நடை
பெறுகிறது நடுதரைக் கோயல் கல்லநலை, தருமபுரம் ஆதீனத்
திற்கு உட்பட்டது. கோயிலுக்கு முன்னால் ஆண பெண இந்
வாணை மரங்கள் உள்ளன 1 ஆத்தி மரங்கள் திருப்பணி தொடங்கி
உள்ளது.

தீள நினைந்தடியேன் உனை சுததலுய கைதொழுவேன்
வாளான கண்மடவான் அவன் வரடி வந்ததாமே
கோலிலி எம்பெருமான் குண்டைபூர்ச்சிய தெல்லுப் பெற்றேன்
ஆனிலை எம்பெருமான் அவை அடிகத் தரப்பனியே

(சுந்தரர்)

32 குந்தாயக்குடி ச. 2 39. 10

தீநு அடித்தூர் என்பது கோழி நாட்டுப் பாடல் பெற்ற
தலம் இத்தலத்திற்கு அருகில் குமார்கோணம் செல்லும் பாதையில்
4 பரவாங் தூரத்தில் குந்தாயக்குடி என்னும் ஆலயம் உள்ளது.
சைவப்பிள்ளைமார்கள் உள்ள ஊர் கோயில் சிறியதாயினும் நல்ல
முறையில் புதுப்பித்து தனக்கு கவனித்து வருகின்றனர் ஊர் சிறிய
கிராமம்

சமபத்தர் - தஞ்சைத்தலைக் கோவை

குற்றங்குடி வேங்குகுடி புளம் குழி
குருத்தங்குடி தேவன்குடி மாநவும
அத்தங்குடி தண்சிநவண் குடியும்
அலம்புந் சலத்தன் சடை வைத்துகந்த
நித்தன் நிமலன் உமைமேயாடுங் கூட
தெடுங்காலம் உறைண்டம் என்று சொல்லாப்
புத்தர் புறங்கூறிய புன் சமணர்
நெடும் பொய்களைவிட்டு நினைந்து உயரினே

33 குன்னியூர் ச. ௨ 39 1 6 70. 5

இறைவன் . விசுவநாதன் - விசாலாட்சி,

மன்னார்குடிக்கு அருகில் உள்ள "குன்னியூர்" ஆகும்
என்பார் க. வெள்ளைவாரணம்

இத்தலம் திருத்துறைப்பூண்டி 10 திருவாரூர் பாதையில்
10-வது மைலில் "குன்னியூர்" என்று வழங்கப்படுகிறது சிறிய
சிவாலயம் அழிந்த நிலையில் உள்ளது ஊருக்குள் மற்றொரு
சிவாலயம் நல்ல நிலையில் உள்ளது என்பர்

ஆரூர் திலையம்பலம் வல்லா நல்லா
வடகச்சியம் அச்சிநு பாககம் நல்ல
கூரூர் குடவாயில் குடத்தை வெண்ணி
கடவுளுழ கழிப்பாலை தென்கோடி பிரார்
தீரூர் வயல் திண்ணியூர் குறைபுரம்
குருகாவழி நாரைழர் தீநகான்ப
பேரூர் நன்னீள வயல் தெயத்தானடிம்
பித்தறாய பிறைகுடி தன் பேரிடமே

(சமபத்தர்)

34 குமரிக் கொங்கு சு 6 70 9

இறைவன் அசலதி பேஸ்வரர் அசலதி பேஸ்வரர்.

குமரி என்பதை கன்னியாகுமரி என்றும், கொங்கு என்பதை கொங்குநாடு என்றும் பிரித்துப் பொதுள் காண்கின்றனர்.

கொங்கு நாட்டில், சோழம் ம வட்டத்தில் தாமக்கல் என்ற ஊருக்குச் சில மைல் தொலைவில் 'மோகனூர்' பழையபாளையம் அகண்ட காவிரிகுளையில் உள்ளது காவிரிகுளையில் பழையபாளையம் உள்ளது இறைவனின் பாதத்தில் ஊறுகின்ற சிறு நீருற்று காவிரியில் வந்து கலக்கின்றது

இத்தலத்தில் எவ்வளவு காற்று அடித்தாலும் கருவறையில் உள்ள தீபம் அசைவதில்லை அதனாபேயே, இறைவன் பெயர் அசலதி பேஸ்வரர் என்று பெயர் பெற்றது என்பர் இதுவே குமரிக் கொங்கு அபயர் என்று வேதத்திர்க்கோலையில் குறிப்பிடும் தலம் என்பர். கி லா டு போன்ற அறிஞர் மோகனூருக்கு அருகில் குமரி என்ற ஊர் குமரபாளையம் என்று வழங்கப்படுகிறது

35. கூந்தலூர் சு 6 70 9, திருப்புகழ்

இறைவன் பெயர் ஜம்புகாரணயேஸ்வரர் - ஆளத்தவல்லி

சோழ நாட்டில் திருநாறுமேட்டிச் சித்தக்காததிறகு அடுத்த பேணு பெருந்துறை எனனும பாடல் பெற்ற தலத்திற்கு 4½ மைல் தூரத்தில் உள்ளது சிறியமூர், பெரியகோயில் நல்லநிலை முருகன் கோயில் தனியாகத் தனிச்சிறப்புடன் விளங்குகிறது அருணகிரியார் திருப்புகழ் பாடல் பெற்றது

ஜம்பு - நரி நரி விழிபட்டதால் இறைவன் ஜம்புகாரணயேஸ்வரர் என்ற பெயர் வந்தது என்பா சிதை தனது கூந்தலை இந்த இடத்தில் முடித்ததால் கூந்தலூர் என்று புரணம் கூறப்படுகின்ற என்ற ஒருவகைப் பனைமரங்கள் நிறைய காட்டினிடமாக வளந்த காரணத்தால் இப்பெயர் பெற்றது என்பது அறிஞர் கருத்து

திருச்சிற்றம்பலம்.

விண்ணச்சரஞ் சேயனலூர் சேம்பொன் டள்ளி

தேவூர் சிரபுகு சிறுதேமம் சேறை

கொண்டச்சரங் 'கூந்தலூர்' கூண்டூர் கூடல்

குருகாலூர் வெள்ளடை குமரி கொங்கு

அண்டர் தொட்டும் அதினை வீரட்டாளம்
 ஸ்யாறு அனோகந்தி ஆயுத தூநம்
 கண்டிபூர் வீரட்டங் கருகா திருநங்
 கயிலாய நாதனை யீய காண லாமே.

திருச்சிற்றம்பலம்,

திருப்புகழ்.

தரையினிட வெருகுழி சாராத மூடனை
 வெறியனை நிறைகு ளாற வேண்டிடாமத
 சடலனை மகிமைகள் தாழ்ந்த வீணனை மிகுகேள்வி
 தவநெறி தனைனிதி தாண்டு காலியை
 யவநி யதனில் பொலாங்கு திமையெய
 சமடனை வலிய அசாங்க மாகிய தமிடனை
 வினையெறி குழுவியர் விமபு தாரியர்
 மதிமக வஸிதையர் வான்தை மேலாகியர்
 விழிவலை மகளிரொ டாங்கு கூடிய வினை யெனை
 வெருமலரது கொடு வேண்டி யாகியும
 ஓநமலா தினலகொடு மேலாந்து மாணனை
 விதமுறு பர்வொடு வீழ்ந்த தாஸதொழ அருள்வாயே
 ஓநபது சிரமிசை மேந்த ராவனை
 இநபது புயமுடன் ஏந்து கோதியும்
 ஒதுகனை தனியற வான்து மாயவன் மருகோனே
 மனதடியலா புகழ ஆய்ந்த நுனிலர்
 அமரர்கள் முனிவர்கள் ஈந்த பாலக
 உயரகதி பெற அருளோங்குமா மயில மறைவோனே
 தரைகடல் டணிவொடு சடயிடார் பொரு
 களமிசை அரமது தீரந்த குரர்கள்
 குலமுழி தனைவந் மாயந்து தாலெழ முனிமையேனே
 கொடுவிட மதுகனை வானகியே திரு
 மிடறினில் இதுவென ஏந்து மீகர
 குதபான் எனவந் கூந்தலார் மனை பெருமாளே
 திருச்சிறநம்பலம்.

36 கொண்டல் அக 6 51 5, 7 12 2

திருநானசம்பந்தர் சீர்காழியிலிருந்து மேற்கே $3\frac{1}{2}$ கல் தொலை-
 வில் உள்ளது. கொண்டல் நாட்டுக்குத் தலையூர் என நுகுறிப
 பிடுவார் சுந்தரர் நடுத்தரக் கோயில் 19°0 உ திருப்பணி நடந்து
 கொண்டே இருந்தது.

சுந்தரர் திருநாட்டுத் தொனக.

அண்டத் தண்டத்தின் அபபுறத்தாடும் அமுதனூர்
தண்டம் தோட்டம் தண்டங்குறை தண்டலை ஆலங்காடு
கண்டல் குண்டல்கள் குழ் கழிப்பாலை கடற்கரை
கொண்டல் நாட்டுக் கொண்டல் குறுக்கை நாட்டுக்

குறுக்கையே.

37 கோவந்தபுத்தூர் : அ 5 71 3

திரு விசயமங்கை என்னும் பாடல் பெற்ற கரும கோவந்த
புத்தூர் ஊர் பெயர் விசயமங்கை என்பது கோயிற் பெயர்.
கோவந்த புத்தூர் என்று அழைக்கப்படுகிறது.

விசயமங்கை என்ற இத்தலம் சோழ நாட்டில் நம்புகோணத்
திருவு அண்மையில் திருப்பறம் புயர் என்றும் தலத்திற்கு மேற்கே
2½ கல அளவில் உள்ளது. சிறிய கோயிலொன்று, கல் திருப்பணி
'விசய மங்கை' என்று வழங்கப்படுகிறது. செட்டி மார் திருப்பணி,
கொள்ளி ததின் தென் கரையில் உள்ளது.

'வேதியர் தொழ்தெழும விசய மங்கைமே' என்று சம்பந்தரும.
'வெந்த நீற்றன்' விஜயபெரான் என்று அப்பரும் குறிப்பிடுகின்றார்.
பாண்டுவின் மகனாகிய விசயன் (அர்ச்சுனன்) வழிபட்டதால்
விசயமங்கை என்று பெயர் பெற்றதென்று அப்பர் தேவாரத்தால்
அறியலாம்.

'கொள்ளிடக்கரைக் கோவந்த புத்தூரில் வெள்ளிடைக் கருள்
செய விசய மங்கை' என வரும் தேவாரப்பதிகங்களாலும், கல்வெட
டாலும் கோவந்த புத்தூரில் உள்ள சிவாலயமே விசய மங்கை
என்பர் ஆராய்ச்சியாளர்.

கோவந்த புத்தூர் விசய மங்கை என்ற தலத்திற்கு எதிரில் கொள்ளிட
நதியின் வடகரையில் உள்ளது. இங்கும் பழமையான ஆலயம்
உள்ளது இரண்டும் தனித்தனி தலங்கலாக உள்ளன.

சம்பந்தப் பெருமான் கோதனம் வழிபட்டதைச் சிறப்பித்து விசய
மங்கைமையும் போற்றுகிறார். கோவந்தபுத்தூர் என்று குறிப்பிட
வில்லை ஆனால் அப்பாபெருமான் தான் பாண்டுவின் மகன் விசயன்
வழிபட்டதைச் சிறப்பித்துப் பாடி உள்ளார் 'கோவந்த புத்தூர்,
என்ற ஊரின் பெயரை குறிப்பிடுகிறார்.

அப்பா பெருமான் அச்சுனன் வழிபட்டதென்று சிறப்பித்தது
பாடியது கொள்ளிடக்கரை கோவந்த புத்தூர்

வெள்ளண்டக் கருள் செய் ஸ்சயமங்கை என்று பாடிய திருத்தலம்
கொள்ளிடத் தென் கரையில் உள்ள ஸ்சயமங்கையே ஆகும் இந்
வரும் பாடியது ஒரே தலமெனது கொள்ளாமல் இருவரும் பாடியுள்ள
கொள்ளிடக் கரையின் எதிர் எதிர் உள்ள இருதலங்கள் என்று
கொள்வது மிகையல்ல என்று கருதுகின்றன இரண்டும் இருவரால்
பாடப்பட்ட தனித்தலம் என்று கொள்ளலாம்

கொள்ளி டக்கரைக் கோவந்த புத்தூரில்
வெள்ளண்டக் கருள் செய ஸ்சயமங்கை
உள்ளிடத் துறை கிவற உருத்திரன்
கிள்ளிடத் தலை மன்ற தயனுக்கை

38 சடைமுடி அ 6 70 3

கோவிலடி என வழங்குகிறது திருச்சடைமுடி உடைய
மகாதேவர் கோயில் திருப்போ நகரத்தல் அமைந்தது என்பதும்
கோயில் அமைந்துள்ள திடம் திருப்புறம் என்று வழங்கியதென்பதும்,
பழைய கல் வெட்டால் புனராதும்

இடை மருது ஸ்சகைய இராமேச்சரம்
இன்னம்பர் எர் இடவை ஏம்பேறுர்
சடைமுடி சாலைக் கருடி தக்கூர்
தலைவரல்லவகாடு தலைச்சவகாடு
கொடுமுடி குற்றாலம் கொள்ளம் பூதூர்
கோத்திடடை கோட்டாறு கோட்டுக் காடு
கடைமுடி கானூர் கடம்புர துறை
கயிலாய நாதனையே காண லாமே

திருச்சிற்றம்பலம்

39 சிவப்பள்ளி அ 6 71 1

இறைவன் பெயர் . கைலாசநாதா பார்வதி கும்பை

இத்தலம் இப்போது திருச்சம்பளளி என்று வழங்கப்படுகிறது

நன்னிலம் ஸ்ரீமத்தம் திருச்செட்டி பொன்பளளி, திருநனிப்பள்ளி
என்ற இருபாடல பெற்ற தலங்களுக்கே இடையில் திருச்செட்டி பொன்
பள்ளி என்ற தலத்தின் கருது சீமைக் தொலைவில் சிவப்பளளி என்ற
ஊர் உள்ளது. கோயில் அழிந்துவிட்டது

கோயிலிருந்த இடத்தில் இப்பொழுது ஊராட்சி ஒன்றிய அலுவலகம் இருக்கிறது.

அக்கோயிலிருந்த மூர்த்திகள் யாவும் சூமரக கோயில் என்னும் முருகன் ஆலயத்தில் அந்த ஊரில் வைக்கப்பட்டுள்ளது. சூலதேவர் சண்டிகேஸ்வரர் முதலிய உற்சவ மூர்த்திகள் இருப்பதால் தேர்த் திருவிழா முதலியன தடைபெற்று வந்த பெரிய சிவாலயம் கிப்ப பள்ளியில் இருந்திருந்தால் வேண்டுமென்று தெரிகிறது அந்தோ பரிதாபம் காலத்தின் கோலம்

அபபர் அடைவத் திருத்தாண்டகம்

பொருப்பள்ளி வரைளில்லாப் புரமுன் நெயது

புலத்தழியச் சலத்தாணைப் பிளத்தான் பொற்சக்
கரப்பள்ளி திருக்காட்டுப்பள்ளி களவார்

* கமழகொலவி அறைப்பள்ளி கலவஞ்சாரந்
சிரப்பள்ளி சிவப்பள்ளி செம்பொன் பள்ளி

செழுகவி. பள்ளி தவப்பள்ளி சீரார்
பாப்பள்ளி யென்றென்று பகர்மோர் எல்லாம்
பாலேகத திவிதாசுப் பாலிப் பாரே

40 சூல மங்கை அ. 70. 10

பகபதி கோயில் இரயிலவே நிலையத்திற்கு அருகில் உள்ளது. கோயில் இருக்கும் பகுதி சூலமங்கலம் என்று வழங்கப்படுகிறது. பெரிய சிவாலயம்; கல் திருப்பணி; சூலம் நாக்கிய, ஒரு முனிவர் உருவம் மகாமண்டபத்தில் உள்ளது வழிபாடு சரிவர நடந்து வருகிறது.

நறைழிற் சித்தீச்சரம் நல்லாறு

நாரைழூர் நாகனேச்சரம் நல்லூர் நல்ல
துறைழூர் சோற்றாத துறை சூலமங்கை

தோணிபுரம் துருத்தி சோபீச்சரம்
உறைழூர் கடலொற்றிழூர் ஊற்றத்தூர்

ஓமாம்புலிழூர் ஓரேட கத்தும
கறைழூர் கருமபறியலூர் கன்றப் பூநங்
கயிலாய நாதனையே காணலாமே

திருச்சிற்றமபலம்.

41 செம்பங்குடி அ 6 71 3 பொது

சீர்காழி கோயிலுக்கு வடக்குக்கே 3 மைல் தொலைவில் உள்ளது சிறிய கோயில், ஸ்ரீ சிறிய கிராமம் வழியாடு நடந்து வருகிறது

அடைவுத் திருத்தாண்டகம்

நற்கொடி மேல் விடைபுயர்த்த நம்மன் செங்குடி
குடிநல்லக குடிநள்ளாட டியத்தான்குடி
கற்றாடி தென்கனக குடி செங்காட்டங்குடி
கருந்திடடைக குடி கனம் மக்குடி காணுங்கால
லிற்றுடி பைள்விக்க குடி நல்ல மேல் குடி
வேலிகுடி மாணி குடி விடைவாய்க்குடி
பற்குடிமரகுடி தேவன குடி தீயக்குடி
புதுக்குடியும் போற்ற தீர் போகும் அன்றே

திருச்சிற்றம்பலம்

42. செந்துறை:

கவாமி பெயர் சந்திர சேகரர் மாளைந்துவல்லி

காவிரிக்குத் தென் கனாமல் சமீபமாக வழியட்ட தலங்களுள் ஒன்று திருச்சிராப்பள்ளிக்கு மேற்கே கார் திருச்சி பெருந்தாலையில் 3 மைல் தூரத்தில் திருப்பராயத்துறைக்கு அருகில் உள்ளது சம்பந்தா பாடிய பதிகம் கிடைக்கவில்லை. பாடலுரத்தில் உள்ளது நடுததரக் கோயில். இதற்கு அடுத்து ஆலத்துறை உள்ளது. தலமாம பலாமரம், பலாபழத்தை மக்கள் உண்பதில்லை, பூசை செய்து குரங்கு கழுத்தை உணவாகப் போட்டு விடுகின்றனர். ஆலத்தானத்தில் உள்ள சிவலிங்கம் முள்ளாள்க பலாக்காய் போல இருக்கின்றது சுயம்பு (தானாகத் தோன்றிய) ஓரகதி

அமமைபெயருக்கு ஏற்ப அமமை எனில் எங்கும் இல்லாதபடி மான் இருக்கின்றது சமீபத்தா பெருமான் திருப்பராயத்துறை வணங்கி விட்டு ஆலத்துறை, செந்துறை ஆகிய தலங்களை வணங்கிச் சென்றார் என்று பெரியபுராணம் கூறுகின்றது

43 ஆலத்துறை சந்த நல்லூர் என்று வழங்குகின்றது

ஆலத்துறையீசர் பால சௌந்திரநாயகி

வடதீர்த்தீஸ்வரர் - வடம் = ஆலமரம்

திரு. ராயததுறைக்கு கீழ்க்கிட திருச்சி செல்லும் பெருவழியில் 2 மைலிலுள்ள பாதையில் உள்ளது கோயில் நல்லநிலை கலதிருப்பணி 1963ல் திருப்பணி செய்ப்பட்டது இத்தலத்தை அடுத்துத் திருச்செந்துறை உள்ளது பதினமூன்று கிடைக்கவில்லை வருவாய் உள்ளது 4 கால வழிபாடு சம்பந்தம் இந்த இரு தலங்களையும் வழிபட்டுக் கொண்டு திருக்கற்குடி சென்று வழிபட்டார் என்று சேக்கிழார் பெருமான பெரிய புராணத்தில் பாடியுள்ளார்

சம்பந்தம் புராணம்

திரு. ராயததுறை தெருந்த தனக்கண்ணா கோயில் நண்ணிக்
கூடுமா கருத்தொடு கருபிட்டுக் கோயில் தமிழ்ச் சொன் மாயை
பாடும் கவுணியர் கணபணி மார் பரந் தமிழ்ச்
சூடும் காதலத்து அஞ்சலி கோலித தொழுது நின்றார்

தொழுது புறம் கிணறு அங்குதின நேகிச் சுரர் பணிவுற்று
எழுந்திரு ஆகந்துறை திருச்செந்துறையே முதலா
வழிபடல் கோயில்கள் உசனது ளெனக்கி மகிழ்ந்தனைவார்
செழுமலர்ச் சோலைத் திருக்கற்குடி மலை சேரவந்தார்.

(பெரியபுராணம்)

44. சேலூர் :

மடடியான் திடல என்று வழங்கப்படுகிறது

இறைவன் பெயர் , கைலாச நாதர் நிதயகலயாளி

திருக்கற்குடாழ்வரின்ருந்து 2 மைல் பாபநாசம் சாலியாமங்கலம் வழியில் பாபநாசத்திலிருந்து சுற்று கிழக்கே உள்ள வண்டிப் பாதையில் செல்ல வேண்டும் பேருந்து செல்லும்

ஞானசம்பந்தப் பெருமான் சேலூர் வழிபட்டதை ஞானசம்பந்தர் புராணத்தில் சேக்கிழார் பின்வருமாறு குறிப்பிட்டு உள்ளார்

மன்னும் அககோயில் சோமான் மறக்கையர்தம்

மொன்னடிதலைய உறப்புரி வொடுந்தொழுது எழுந்து

இன்னிசைத் தமிழ் புனைந்து இறைவர் சேலூருடன்

பன்னுபாலைத்துறைப்பதி பணிந்து ஏகஞர்

திருச்சிற்றம்பலம்.

புராணத்திலு மடநிம குறிப்பிடுவது புராணத்தலம் என்று போற்றுவர்

கோயில் நிலை, கோயிலையும. முன்னம் உள்ள திருக்குளத்தையும
கொட்டி மார்கள் நல்ல முறையில் + ந. து. ப. ததுடன் திருப்பணிச் செய்து
உள்ளனர். ஆலயம் சிவசுவர் (தஞ்சாவூர் ததி) திருக்கோயில்
சிவசுவர்கள் தரங்கத்து போல அமைக்கப்பட்டிருள்ளது. சிவசுவர்களின்
வாயில் கல் உருவம் ஸ்தம்பம் தாங்கியுள்ளது.

45 கோமேச்சரம் அ. ச. 6 10 10

இறைவன் : கோழிஸ்வரர்

திருக்குட நளத்தில் கோமேச்சரம் கோயில் சிவசுவர், நல்ல நிலை, கல் திருப்பணி + கல் உருவம் தாங்கியுள்ளது.

நறைபுரம் சிவசுவர் தாங்கியுள்ளது

தஞ்சாவூர் கோமேச்சரம் தஞ்சாவூர் நல்ல

நறைபுரம் கோமேச்சரம் தஞ்சாவூர் தஞ்சாவூர்

கோமேச்சரம் தஞ்சாவூர் கோமேச்சரம்

நறைபுரம் கல் திருப்பணி தாங்கியுள்ளது

தஞ்சாவூர் தஞ்சாவூர் தாங்கியுள்ளது

தஞ்சாவூர் தஞ்சாவூர் தாங்கியுள்ளது

தஞ்சாவூர் தஞ்சாவூர் தாங்கியுள்ளது

46 தஞ்சாவூர் அ. ச. 6 21 4 70 3 7 12

திருக்கள்ளாறு ஏர்து பாடல் போல திருக்கள்ளாறு திருக்கள்ளாறு
நல்ல நிலை, கல் திருப்பணி + கல் உருவம் தாங்கியுள்ளது.
கவனிப்பு இல்லை.

திருநெல்வேலி தஞ்சாவூர் தாங்கியுள்ளது

வீழ்க்காண்க கோமேச்சரம் தாங்கியுள்ளது

கவனிப்பு தஞ்சாவூர் தாங்கியுள்ளது

தாங்கியுள்ளது தாங்கியுள்ளது தாங்கியுள்ளது

தாங்கியுள்ளது தாங்கியுள்ளது தாங்கியுள்ளது

47 தஞ்சாவூர் அ. ச. 6 21 7 12 9

திருக்கள்ளாறு தாங்கியுள்ளது தாங்கியுள்ளது தாங்கியுள்ளது
என்று கவனிக்கப்படுகிறது தாங்கியுள்ளது தாங்கியுள்ளது தாங்கியுள்ளது
திருக்கள்ளாறு தாங்கியுள்ளது தாங்கியுள்ளது தாங்கியுள்ளது
உள்ளது தாங்கியுள்ளது தாங்கியுள்ளது தாங்கியுள்ளது

குறிப்பிடும தஞ்சை வேறு முன்னே சென்னது தஞ்சை நாட்டுத்
தஞ்சை. பின்னது மருகல் நாட்டுத் தஞ்சை இது செலுத்துகண்
நாயனார் அவதாரத்தால் மேலே சென்ன இரண்டு கஞ்சைகடும்
வேறுபாடு உண்ட செக்கிழார் பெருமான் திருநாயனார் மரணத்தில்
மருகல் நாட்டுத் தஞ்சைக்குச் செல்ல

திருச்செங்குட்டங்குடி என்னுள் மரணம் பெற்ற தந்தகிற்ரு
அருகில் 3 மைல் தூரத்தல் உள்ளது திருக்கடும் இதைத் தஞ்சை
மருகர் என்றும் தஞ்சை என்றும் கூறுவர் மகா காரமல், படை, மை, மரண
பெரிய சிவாலயம், திருப்பலன் செயல் வேண்டிய நிலையில் உள்ளது
அறநிலைய ஆணையர் கத்தலுடைய சிவன் மயற்சியால் செலுத்
தனை நாயனார் மருகர் சிறிய தனக்கோயில் கடப்பட்டு உள்ளது
மருகர் செல்ல நல்லபாணையில்லை, தடைபாணை தான் உள்ளது

48 தஞ்சைத்தனிக்குளம் ௮ 6 51 8

அஞ்சைக் களத்துள்ளார் நாயாற நாயனார்
ஆனாரார் பெருமாள் அபுருது உள்ளார்
தஞ்சைத் தனக்களத்தார் கக்க னந்தார்
சுருந்த அபுருதி கக்க னந்தார்
தஞ்சைத் தனக்களத் தாயனார் நாயா
நாயகர் ரததுள்ளார் நாயா நாயா
வெஞ்சொற சமணசிறையில் என்னை நீயார்
வீழி விழிப்பே மேன் னாரே,

தஞ்சை பெருமான் மரண கோயிலின் அருகில்
உள்ளது அரண்மனைத் தோட்டத்தின் மத்தியில் உள்ளது சிவாலயம்
குளமாகும் இக்களத்துள் மத்தியில் ஜலம் உள்ளது கோயில்
உள்ள குளம் ஆனகயால் தனக்களம் என்று போற்றுவர் இக்கோயில்
நிலம், குளம் தஞ்சையில் உள்ளதால் "தஞ்சைத் தனக்களத்தார்"
என்று அப்பர் பெருமான் திருவழிபிடித்த திருத்தாண்டகத்தில்
போற்றுகிறார்

குளத்தின் மத்தியில் உள்ள துண்ட சிவலிங்கமும் அம்மை
உருவமும் உள்ளது அம்மை உருவப் பிரகாரத்தில் செய்யப்பட்டது
சிவலிங்கம் ஒன்றை பண்டிகை காலத்தில் இதுவே இதன் பழமை
மைக்காடும் இது தற்போது காட்சிப்பாநாயக உள்ளது கரை-
மலிந்தும் தரிசிக்கலாம் இதுபுக கயற்றன் அலம், தொங்கு
வண்டியில் மருகர் சாதன மூலம் இக்கோயிலுக்குச் சென்று வழி

படலாம வெறுகாட்சிப் பொருளாய் உன்ன இப்பொருளை வழிபடு
முர்த்தியாகக்கி நித்திய வழிபாடு செய்ய ஏறாடு செய்யவேண்டியது
இன்றியமையாத கடமையாகும்.

நிர்வாகத்தின் இதைக் கவனிப்பார்களா? இதளுக்களையில
இத்திருத்தாண்டகத்தைப் பெரிய அளவில் எழுதி விளக்கமாக
வைக்கவும் வேண்டும்.

49 தண்டங்குறை க 7 12 2

இறைவன் பெரிய கைவாசலாதர் சுவலோகநாயகி

இத்தலம் இப்போது தண்டங்கோரை என்று வழங்குகின்றது.
தஞ்சை 10 கிராமகோணம் பாதையில் தஞ்சையில் இருந்து 3 மைல்,
பாபநாசுரிலிருந்து 9-வது மைலில் உள்ளது. முக்கிய வரிகளிலிருந்து
சற்று விலகி வளைக்கத் தோன்ற தண்டங்கோரை உள்ளது, கிராமம்
நடுத்தரக் கோயிலும், குளமும் உள்ளது. அகராசரத்தின் மத்தியில்
கோயில் உள்ளது. திருப்பணி செய்யப்பட வேண்டிய நிலை.

(பாடல் அங்கக் கல்ப நற்சீரில் உள்ளது.)

50 தண்டநோட்டம் அ 7 12 2

திருநாகேசகரத்திற்கு அருகில் உள்ளது. வேணு செருந்துறை
யிலிருந்து 2 மைல், பெரியகோயில், செங்கல் திருப்பணி, படிநிலை
நிலை ஊரங்குப்புறத்தில் திறந்த வெளியில் கோயில் உள்ளது. ஊர்
கிராமம், சொற்றுமாகத் திருப்பணி தொடங்கப்பட்டு, சூரபாச
முர்த்தி திருட்டுப் போய்விட்டது. கோயிலுக்கு நடைபாதை

அண்டத்து அண்டத்தின் அபுரதகாந்தம் அபுரதா
தண்டநோட்டம் தண்டங்குறை கண்டலை ஆலங்காடு
கண்டல் தண்டலகள் குழங்கி நாலை கடற்கரை
கொண்டல் நாட்டுக் கொண்டல் குறுகை நாட்டுக்

குறுக்கையே.

51 தவத்துறை அ 6 71 11

வரல்குடி என்று விளக்கமாக வழங்குகின்றது பெரிய ஊர்
“பண்டெழுவர் தவத்துறை” எனப் அப்பா அடிகள் பெரிய
சிலாஸயம் கலத்திருப்பணி, தல்லநிலை 4 கால் வழிபாடு நடை
பெறுகிறது.

'சடத ரிஷிகள்' என்று மேற்றறப்படுகின்ற வசிஷ்டா முதலிய
முனிவர்கள் எழுவர் வழிபட்ட தலம் முனிவர்கள் எழுவர் திருவந்
தலம் கோயிலில் வைத்துப் பூஜிக்கப்படுகிறது.

திருச்சித்த ஆரூரில் உள்ள வால்மீகி தான தவத்திறை என்று
வழங்கப்படுகிறது.

உயிலரம் படைமெடுததான் கரங்க ளோடு

கிரங்கனா ம நெரியக காவிரலாற் செற்கோன
பயிலவராய பாயத்துறை தென்படைய துறை

பண்டெழுவர் 'தவததுறை' வெண்டுறை நைம்பொழிற்
குயிலாலந்துறை சோற்றுத்துறை பூந்துறை

பெருந்துறையங் குரங்காடு துறை யினைடு
பயிலாடுதுறை கடம்பந்துறை ஆவடு

துறை மற்றும் துறையவேத்துற வணங்குவோமே

52 தனிச்சாத்தங்குடி அ 6 25 10

இறைவன் பெயர் தர்மபுரிஸ்வரர்—கவுண்டன்.

தனிச் சாத்தங்குடி என்று வழங்குகின்றது. சரஸ்வதி என்னும்
சாத்தன ஆவயா இவ்வூரில் சிறப்பு. அதுபற்றியே சாத்தங்குடி
என்று பெயர் பெற்றது போலும் கம்பகோணம் 10 திருவாரூர்
பெருவழியிலேயே கோயில் உள்ளது. இதனலத்திற்கு 2 பர்லாங்கு
தூரத்தில் திருக்கண்ணமங்கை என்ற திருமால் திருத்தலம் உள்ளது.
இதற்கு கிழக்கே 5 மைலில் திருவாரூர் உள்ளது. கோயில் புதுப்பிக்
கப்பட்டு நல்ல நிலையில் உள்ளது ஸர் கிராமம் (வடகண்டம்)

நல்லூரே நன்னக நடப மிட்டு

நறையேற்றைப் பழையதே பாயவேறிப்
பலனாரும் பலிதிரிந்து, செற்றார மீதே

பலா காணாத தலையாலங் காட்டி னூடே
இவ்வார்த்த பெருவேனாத் தனியே டேணி

இராய படகச்சரம் கடந்து பணற்காலபுகு
எல்லாநந் தனிச் சாத்தங்குடியிற் காண

இறைப்பொழிதில் திருவாரூர் புதுகார் தாமே

53 திங்களுர் அ க 6 25 3 7 31 6

இறைவன் பெயர் ஆதிகாசேசுவரர்

அபஞ்சி அடிகள் பிறத்தருளிய தலம் திருவையாற்றத்த
 ஆற்கில் குலகோணம் சென்று வந்தபடியில் உள்ளது இதன்
 ஆற்கில் திருப்பழனம் என்றும் பாடல் பெற்று தலம் உள்ளது
 கோயில் தடுத்தாக கோயில், நல்ல தலை 4 கால பூசை தடைபெறு
 விரிந்து ஊரம் கோயிலு் பெருமயக்கம் சிறுத்ததென்னி பவரங்கு
 துருத்தில் மேற்கே உள்ளது கோயிலை சுற்றி வயல்களில் அபஞ்சி
 அடிகள் மரவினர் இன்னும் கோயில் அறுங்காவலராக பவரியாற்று
 கிணறனர் அபர் கூறிய சுந்தரம் தம தண்ணீர் பந்தம் செரு
 வாயிலில் நடைமுறையில் உள்ளது இன்னும் தாகம் மடையோர்
 அகதண்ணீர்ப்பந்தலில் தண்ணீர் அடிகளால்

திருவிளையாடல் தொலை

திருவாய்நர் திருவாய்நர் யார் பவரியா
 நவகாவா நவகாவா நவகாவா நவகாவா
 திருவாய்நர் திருவாய்நர் பவரியா
 நவகாவா நவகாவா திருவாய்நர் திருவாய்நர்

நடு நாட்டுத் தலம்

54 திண்டிச்சுரம் அ 6 7 8 9 10 11

இறைவன் திருநீஸ்வரர்

திண்டிச்சுரம் என்று வந்ததற்கு காவல்களின் பெரிய ஊர்
 பெரியகோயில், ராச கோயில் பவரியா உள்ளது திருப்பணி
 மரத்தில் திண்டு உள்ளது புனிதகாவ தலம் பவரியாத்தென்று
 திண்டி என்னும் தமிழ்ச்சொல் இவ்வாறு தெவ்வாக பெரிய
 திண்டி என்று வழங்கப்படுகின்றது. புரிய மரக்காட்டை கண்ட
 வனம் என்றனர் திண்டிவக் காலில் அடிகள் செருவாக்க
 திண்டிச்சுர, திண்டிச்சுர என்று வழங்காது திண்டிச்சுர எழுந்தருளி
 இருக்கும் இடம் திண்டிச்சுரம் என்று சொல்லப்படுகிறது

புரிய மரத்திற்கு கருணை என்று பெயர் மாற்றி வடமொழியில்
 திருநீஸ்வரர் என்று இன்று கூறுகின்றனர் இவ்விடத்தையே பெயர்கள்
 இறைவன் பெயர்கள் வடமொழியில் மாற்றிச் சிதைந்து வழங்குகிறது

கொடுமை வருந்தத்தக்கது இது போன்றுதான் மயிலாடுதுறை
மயூரபுரமாக மாற்றி மாயவரமாக வழங்கப்பட்டு, தற்போது அரசு
முயற்சியில் மீண்டும் மயிலாடுதுறை என்று வழங்கப்படுகிறது
பெட்டி எத்தனை எத்தனையோ!

காப்புத் தீர்த்தாரணாகம்

தெள்ளுமபுறை கெடிக் வீரட்டம்
திண்மசசாமும் தீரட்டத்தார்
எள்ளும் படையான் இடைததான்ம
எயிச்சரமும் தல் ஏமங்குடல்
கொள்ளும் இடியத்தார் கோடி காவுவ
தூங்கணிக் புட்டிங் குறுமபலாவ
கள்ளநந்தத் தெள்ளியார் உளகிழைத்தங்
காரோணந் தமழைய காப்புக்களை.

55 திருவாதினையான்பட்டினம் ௧ 7 31 6.

இருக்கோட்டை வட்டத்தில் உள்ள ஊர் என்பர், என்று
க வெள்ளையாரணர் குறிப்பிட்டுள்ளார் இந்த வட்டத்தில்
அதிராமப்பட்டணம் என்ற ஊரும் சிலாலை முதலானவை ஆதிரை
மான பட்டினத்தான் அதிராம பட்டினமாக திரிந்து இருக்க
வேண்டும்.

அந்தக் கோயில் குருக்கள்மார்கள் 'வெற்றி வேற்கைபாடிய
அதி வீரராமன்' பட்டினம் எனப்பது தான் அதிராம பட்டினம் என்று
ஆயிற்று' என்று கூறுகிறார்கள் பாண்டிய நாட்டில் கொற்றகைப்
பகுதியில் சிற்றரசர் ஆக வாழ்ந்த அதிரைந்துடி கோழ நாட்டின்
தென் கோடியில் உள்ள இந்த ஊர்தகம் எந்த விதமான சமந்த
மும இருக்க நியாயம் இல்லை.

சில தழிழற்றார் கடை வளம். பாபலனையுட, ஒரு சினியாக்
கொ. டனையுட, ஆதினையான் என்ற பெயருடன் காணப்படுகின்றன
ஆதினையான் சிலப்பதூதன். அவன் திருக்கோயில் இருக்கும்
பட்டினம் திருவாதினையான் பட்டினம் இது திரிந்து அதிராமப்
பட்டினம் என்று ஆய்ந்து என்று கொள்ளலாம்.

நடுத்தாக் கோயில் நவீகநவீக, 1 காலெழிபாடு நடைபெறு
கின்றது ஆண்குக்கு 67 ஆயிரம் வருவாய் உள்ளது.

பரடக், பககம் 29௨ தலம் 61 துதிடில் காணக

56. துடையூர், அ. 6. 71. 4.

நாமக்கல் - திருச்சிராப்பள்ளி பாதையில் உள்ள திருப்பாச்சி
வாச்சரத்திலிருந்து 3 மைல் தூரத்தில் துடையூர் உள்ளது

(திருப்பாச்சிவாச்சரம் திருவாச்சி என்று வழங்கப்படுகிறது)

சிறியகோயில் ஒருகாலொளியின் அருகில் உள்ளது திருப்பணி
செய்யவேண்டிய நிலையில் பரிதாபமாக உள்ளது கன்னிடபிலகை,
பெயராளனில் பூசை நடக்கிறது.

அடைவுத்திருத்தாண்டகம்.

பிறையூருந் சடை புழுவெய் பெருமான் ஆருர்
பெருமபற்றிட புவிபூரும் கோலும்
நறையூரும் நல்லூரும் நல்லாற் றாகும்
நல்லூரும் சேற்றாறு நாரை ஈழரும்
உறையூரும் ஓத்தூரும் உறையத் தூரும்
அளபூர் ஓமாம் புவிபூர் ஓற்றி ஈழரும்
துறையூருந் துணையூருந் தேவபூர் தாமரம்
துடையூரும் தொழவிடர்கள் தொடரா அன்றே

57 தேனூர் ச அ 1 61, 9, , 6 41, 9

திருச்சிராப்பள்ளிக்கு அருகில் உள்ளது திருச்சியிலிருந்து
துறையூர் செல்லும் வழியில் 18 மைல் இடையில் உள்ளது (இடையில்
மணச்சிநல்லூர் கதுமலைகளத்தூர் வதி) கோயில் வரசலில் பஸ்
நிற்கிறது

4 கால பூசை நடைபெறுகிறது பெரிய கோயில்; புறமதிஷ்டம்
ராச கோபுரமும் சிதைந்து நிலை கெட்டுக் கொண்டிருக்கிறது வலம் வர
முடியாதபடி கல்லும் மூளும் உள்ளன துறையூர் ஐயின்கார
களால் செய்யப்பட்ட பழைய கல் திருப்பணி அவர்கள் உருவங்கள்
தூணில் உள்ளன

58 நல்லக்குடி அ 6 71. 9

இறவைன், ஆலத்துரையப்பர்-குயிலாண்ட நாயகி

தலம் இப்போது நடைத்துக்குடி என்று வழங்கப்படுகிறது. இது கயிலாஸ்துறை என்பது ராபர்ட் கோபிண்டன் கூற்று. மயிலாடுதுறைக்கு அருகில் உள்ளது சிறிய கனகக் கோயில் கன்னி பிலிபை மயிலாடுதுறையில் இருந்து அருக்கள் வந்து பூசைசெய்கிறார் மயிலாடுதுறை ரயல் நிலையத்திற்கு அருகில் உள்ளது.

அண்டவுத்தி ருத்தரணம் கம-3.

13-ஆர்பக்கத்தில் 25 வது தலக் குறிப்பில் காண்க

59 நாகனேசகரம் அ. 6 71 8

சீர்காழிபட்டத்தில் பெரிய கன்னி நாகர் கோயில்க்குத் தென் மேற்கு 4 மைலில் நாகனேசகரம் எனும் இடத்தில் உள்ளது. பெரிய கோயில், ராச கோயில் உள்ளது வடிபாதி நடந்து வருகின்றது கவலிடப்பட்டுவது கோயில் துயரமாயிருக்கிறது. திருப்பணி செய்யப்பட வேண்டிய நிலை.

அண்டவுத்தி ருத்தரணம் கம-3

5-ஆர்பக்கத்தில் 8-வது தலக் குறிப்பில் காண்க

60 நாவகூர் 7 1 21 7 47 6

இன்றவன் பெயர், மதுகேஸவாசர் நாவாதிவகணணி

சீர்காழிக்கு அருகில் உள்ளது சீர்காழியில் நூற்றுக்கணக்கில் தெருக்களில் நாவகூர்ப்பாடி செல்லும் சீரியில் உட்பொதுறைக் கி. நது செல்ல வேண்டிய பாதை உள்ளது தலவத்தி அருகாமையில் நாவகூர் நாட்டின் தலைநகராக இருந்துள்ளது 6 பெருமாள் கோயிலும், 2 சிவன் கோயிலும் உள்ளன 6 பெருமாள் கோயிலும் ஆழ்வார் களால் மங்களாசாசனம் செய்யப்படுவான சிவன் கோயிலில் ஒன்று திருப்பணி நடந்தேறியுள்ளது மருகென்று தொடங்கி விடப்பட்டு உள்ளது திருவணர் 1913 ல் தொடங்கி நின்று ஸடது

திருநாட்டுத் தெரணக.

கேவகூரம் திருச்சீரூரம் பட்டிஞ் சிராப்பள்ளி
பாவகூர் எங்கள் பிரான் உறைய கடமித்துறை
பூங்கூரம் பரமன் பரங்கோத் பங்குபு
நாவகூர் தருதி தாவகூர் நன்றித் தாட்டு நன்றிவே

61. நியமம். அ. 6. 13. 4.

செவாயி பெயர், ஐராவதசஸவ ர் அலங்கார அம்பிகை,

புதலார் ரயில் நிலையத்தை அடுத்த மேலவத்திருக்காட்டு, பள்ளி என்னும் பாடல் பெற்ற தலத்திற் கு இரண்டு மைலில் உள்ளது தேயம் என்று இப்போது வழங்கப்படுகிறது. நெடுஞ்சாலை வழியில் பாஸ்தமை வந்து உள்ளது. கோயில் திருப்பலி தொடங்கி நின்று உள்ளது. பெருமான இவ்வகையிலும் உள்ளார் இரண்டு கால பூசை நடை பெறுகின்றது. சீசகலிபார் கருத்திற் பெருமான இக் கோயிலை தெருங்காளம் வழிபட்டு வருது. நியமம் வழிபட்டு கட்டுப்பாள்ளி சென்றார் என்று கூறுகின்றார்.

நெடுங்குளத்து ஆதனை அன்மால் நின்பால்
நெஞ்சம் செவ்வனை நேர்வெக்தம்
இரும்பைகள் தீர்ந்து வருள்செய்மாரம்'' என்னும்
இனவரிசை மாலை கொண்கேத்தி யேகி
அடுப்பணிச் செஞ்சுடைமார் பதிகள்
அகிலநாடி பணிந்து நியமம் மேரநாடு
கருங்கை வரை வரிததார் மகந்தரு
காடுபாண னிப்பதி வை தொழுவார்
(பெரிய புராணம்)

62. நெய்தல்வாயில் அ. 6. 17

காசிரிய புராணம் புணத்தற்கு அருகேயிருந்த நெய்தல்வாயில் ஆகலாம். 'கடல் கொள்ளப்பட்டு எழுவார் நெய்தல் வாயில் எனது பெயருடன் உள்ளது' என்பது க. கொள்ளவென்மை

கடுவாய் தரைநீர்வடி என்னை ஆட கொள்
கண்ணாறுதாலை என் தண்ணுமிடம் அண்ணல் வாயில்
நெடுவாயில் நின்றவெக்தரு நெய்தல் வாயில்
நிகழ்நிலை வாயிலொடு நநாழல் வாயில்
மடுவர் தென்மதுரை தகர் ஆலவாயில்
மறிகடல் குடி மனவாயில் மட்டநீடு
குடவாயில் குணவாயில் வான வலம்
புகுவாரைக் கொடுக்கைகள் கூர்வன்மீறு

63. நெற்குன்றம் ச. 2. 39. 9

திருச்சிராப்பள்ளி மாவட்டம் முகிறி வட்டம் தின்னகோண்டி என்ற ஊரில் உள்ள முத்தபராத்தகன் கலிவெட்டு ஆதனை திருவிசிற

குலம எனக்கூறுகிறது இறைவன் பெயர் திகமாடத்து கூனஞர்
எனவும், சடனாடார் எனவும் குறிப்பிடுவது என்பா
க, வெள்ளைவாசனம்

64. பஞ்சாகை அ. 6 70 8

'திருக்கடவுளுக்கு அருகில் உள்ளது என்பா' செங்கல்வராயப
பிள்ளை.

65. பாகுளம் அ. 6. 13. 1.

பழையாற்றில் உள்ள ஓதுதீர்த்தக் குளம் என்பா தி வை
சதாசிலபண்டாரத்தார்.

பழையாறு பாற்குளம் கைவிட்டிந்தான்
புறம்பயம் நமழரென்று போயினாரே'

என்பது திருத்தாண்டகம் சித்தாடபுரம் அக்கைச் சேயனுயர்
விரட்டித் துடித்து தத்துவகெடில் புலாண்ட உடையார், எனத்தலமும்
தீர்த்தமும் சேர்ந்து வகுதலால் தலபெயரே எண்ணி வர வேண்டு
மென்ற நியதி இல்லை. சேரடி மரணிகை அரிச்சத்திரம் என்ற
தலத்திற்கு முன்புள்ள குளம் பாற்குளம் என்று கூறுகின்றனர்

கொடிமாட தீள்தெருவு கூடல் கோட்டு

கொடுங்கோஞர் தண்வளவி கண்ட பூநம்

நடமாடு நன்மருகல் வைகி நானும்

நலமாகும் ஒதநீழர் ஒற்றி யாகப்

படுமாலை வணையையும் பழனம் பாஞர்

பழையாறு பாற்குளம் கைவிட்டிந்தான்

பொடியேறு சேரியாய்ப் பூதம் குழம்

புறம்பயமும் ஊரென்று போயி ளாரே

66. பிடலூ அ. 6 7 6; 6 70 2

திருச்சிராப்பள்ளி மாவட்டத்தில் துண்டிக்குக்கு அருகில் உள்ளது
பட்டுர் என்று வழங்குகின்றது ஊட்டத்துரென்னும் ஊற்றத்தூரி-
லிருந்தும் பேசுகலாம்.

21-வது தலமாகக் கூறியுள்ள ஊற்றத்தூருக்குச் சொல்லிய
வழியைப் பார்க்க

திருக்கயிலையில் சேரமான் பாடிய ஆதி உரவென்றும்,
திருக்கைலாய நான்முகலாவென்று போற்றும் உலாவை

சாத்தனார் என்னும் ஐயனார் இந்த ஊரில் கொள்ளுவந்து வெளி-
யிட்டார் என்று சேக்கிழார் பெருமான் வெள்ளாணைச் சநக்கத்தில்
பாடுகின்றார் இங்கு உள்ள சிவாலயத்திற்கு அருகில் ஐயனாருக்கு
பெரிய கற்கோயில் உள்ளது கருவனறையில் உள்ள ஐயனார்
திருவுருவம் இருக்கையிலுள்ள ஏட்டுச் சுவடியுடன் காட்சி தருகின்றார்
ஆனால் அந்த புரத்தி எழிபாட்டுற்துச் சிதைந்த நிலையில் உள்ளது
வெளவால்கள் கருவனறையில் தஞ்சை புத்ததுள்ளன

பெரிய சிவாலயம் 5 தலை ராசகோபுரத்துடன் விளங்குகிறது
சிற்ப நுடபங்கள் உள்ளன ஒரு காலத்தில் தேர்த்திருவிழா நடை-
பெற்றுள்ளது பழுதுபட்ட நிலையில் திருத்தேர் உள்ளது கோயில்
நல்லமுறையில் கவனப்படுகிற

பிடலூரில் எழுத்தருளிய ஐயனாரைப் 'பிடலூரன்' என்று
பொற்றுவார் கந்தரர் (7966)

அம்மானே ஆகம சிலர்க் கருள் தவதம்
பெம்மானே பெருநாளான பிடலூரன்
தம்மானே தண்டமிழ் நார்புலவாணர்க்கோர்
அம்மானே பாண்டியன் மண்டளி அம்மானே

ஐயனார்க்கும், திருப்பிடி துர்க்கும் உள்ள தொட்டை, சேக்கிழார்
பெருமான் பின் வருமாறு வெள்ளாணைச் சநக்கத்தில் 52வது பட்டலில்
அருளிச் செய்கின்றார்

சேரர் காவலர் விண்ணப்பம்

செய்தஅத் திருவுர்ப புறமென்று
சாரல வெள்ளியங் கயிடுயர்

கேட்டமர் சாத்தனார் தரிசுத்தப
பாரில் வேதியர் திருப்பி

ஷுந்தனில் வெளிப்பட்டு வந்ததென்கும்
நாடி கேட்குந் தலகிளில்

விளங்கிட நாட்டினர் தலகஞ்சே

(பெரிய புராணம்)

அப்பா கரடபுத் திருத்தாண்டகம்

தெய்வப்பனற் கெடில வீரட்டமுள்

செய்ததன் பிடலூருஞ் சென்று தினது
பவ்வந் திரியும் பருப்பதமும்

பதியலூர் வீரட்டம் பவநாசம்

மகாவந் திரையு மணி ரத்தபும

மாண்புமிகு உறுப்பினர் வரையறுக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள்.

சுவாமி. ஷாஸ்திரம் (1) உண்மை (2) உண்மை

உழிபாறையிலுள்ள திருமுருகேசுவரர் கோயிலுக்குப் புகைபோட்டு

பட திரை என்னும் திரைப்படங்கள் உடனடியாகவே நிறுத்தி வைக்கப்படும்
திருவள்ளூர் பெரியசாலை ம. சிவசுந்தரம்

67. பிரமபில் அ. 6.70 6

இன்றுவன் னிலை, ரசுநாதர் - இரவு நேரமாயிற்று

[illegible]

என்கிறபடியாகவே இவ்வாறு உதவி புரிகிறது.

[illegible]

विष्णुसहस्रनाम स्तोत्रम् ॥ १ ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

ଶିକ୍ଷା ୫୫ ୧ ଶି' ୧.୫୫ ୧.୫ ୩.୩୦ ୫ ୫୮ ୫.୭୫ ୮

6. ஒரு சிலை அடி தர இரண்டு துண்டுகளாக வெட்டி அதை 12

பிரமபிஸ ௧௮௭௭ பதிப்பு ௧ ௭ ௧௯௭௭

உயர்வு உயர்த்து உயர்வு, உயர்த்து உயர்வு, உயர்த்து

தமிழ்நாடு நடுநிலைப்பள்ளி கட்டுரை வரவேண்டும்

மனா திரைப்படம், சி. இ. எம். சி. ராஜா, நடிகையாகி 3, 4, 5 எம். எம். எம்.
புதுவார சாலை யில் உட்கார்ந்து

68	പുരിഖനം	6	51	11.6	70	11
----	---------	---	----	------	----	----

திருவாரூர் அருகில் ரயில்வே நிலையத்திற்கு அருகில் உள்ளது. நடுத்தரைக்கோயில் செங்கல் தருபவன் கோயிலிலுக்கள்ள உள்ளே செல்வதற்குப் பவங்காரம் உள்ளது பாடிடைந்த நிலை ஏதோ ஒரு காலகூசை பெயரளளிலுது நடைபெறுகிறது உடனடியாகத் திருப்பணி செய்வாவிட்டால் தீததகம் தீதகலை தனையல் அடுத்து விடும அபாய நிலையில் உள்ளது

புலிவங்கம் புத்தூர் புத்தூர் புத்தூர்

புறஃபுயல் தவணை மீட்டாய்வுக் கருவியா

எனினும் உடனடியாக மாற்றம் செய்ய வேண்டும்

இ. ச. சுவாமிநாதன் இ. டி. சந்திரன் ப. சந்திரன் வி. சா. வீரன்

நிலவலி நெய்த்தானத்தோடு எததானத்தாள்

நிலவெட்டுங் கோயிலுடன் உண்டாத்தொண்டர்
கலிவலி மிக்கதானைக் காலவிரலால் செற்ற
கயிலாய நாதனைமே காண லாமே

69 டோரூழர் அ. 6. 70. 2, 6. 71. 4

இறைவன் பெயர் : ஆதித்தேஸ்வரர் ஞானாம்பாள்

மாயவரத்திலி நந்து உஷஸ்ப் உள்ளது மாயவரம் வட்டம்
கிராமம். சிறிய கோயில் பழுதப்பட்ட நிலை 4. 5. 1972ல் விழாத்
திருப்பணி தொடங்கி நின்று விட்டது

ஆரூர் மூல டடானம் ஆனைக்காவும்

ஆக்கூசிற தான்தோவறி மாயம் ஆழர்

பேரூர் பிரமபுரம் டோரூழரும்

செந்தூரை காபிலி பிடவூர் பேரூர்

கூடரூர் குறுக்கை வீரட்டானம்

கோடூர் குடமுகை கோடப் புரம்

காரூர் கழுகுன்றி காணப் பேரூர்

கயிலாய நாதனைமே காண லாமே

70. மணற்காடல் : அ. 6. 25, 10.

திருவாகுரை அடுத்த தெருவோங்குக்கு அண்ணலில் உள்ளது
நல்லதிலை கருங்கலை திருப்பணி, கவன்புறம் சேதாது இராப-
பா கச்சாரம் என்னும் தலம் இதன் அருகில் உள்ளது.

தலவாரே நள்ளுத தட்ட பிட்டு

நரை போகறை ஸையா சிறாய் வேறி

பலவாரும் பவிதிரிந்து சேற்றார் மீதே

பல காணத் தலைமலங் காட்டி னுடே

இல்லார்ந்து பெருவேளாத தாயே சேணி

இராபா கச்சாரம் கடந்து மணற்கால புகு

எல்லாருந் தனிச்சாத்தங்குறியிற் காண

இறைப்பெருமூர்தி திருவாரூர் புகார் தமே

71 மந்தாரம் : அ. 6. 70. 6.

இறைவன் பெயர் : மந்தாரவேளேஸ்வரர் ருபயாமலினை

ஆத்தார் என்று வழங்குகின்றது வைத்தீஸ்வரன் கோயிலி-
லிருந்து திருப்பனந்தாள் பாதையில் மணலமேடு என்ற கருங்கு-
வட்டமேற்கே உள்ளது மிகப் பழைய கோயில் செங்கல் திருப்பணி
திருப்பணி தொடங்கி விட்டது விடனர் நடராசர் திருவுருவம்

பேரழகுடையது கவாமி கருவனறையில் தஞ்சமபுதுந்துள்ளார் கோயிலு
ணருகருப புறத்திலுள்ளது சுற்றும் வயலெவெளி, மந்தாரை
என்னும் மரம் தவனிநுடசம் இதைப்போடியே இக்கோயிலுக்கு
மந்தாரம் என்று பெயர் வந்துள்ளது நந்தி பூசை செய்குதலம்,
தவனே முதலி பெற்ற தலம் உடனடியாகத் திரு. ஸ்ரீ கிருஷ்ணபாட
வேண்டிய நிலை நடராசர் சிவகாமுழைத்திகள் மிகப் பெரியவை
அறபுதமான பேரழகுடையவை,

கோயிலுள்ள பகுதி இப்போது கவயாண பேரழகு என்று
வழங்குகின்றது. மந்தாரம் தவனிநுடசம் இன்றும் உள்ளது

(பாடல் தலம் 67-இல் காண்க)

72. மாந்துறை:

பெரிய புராணத்தில் சம்பந்தர் வழிபடதாகக் கூறப்படல்
உள்ளது வாலாடிகுது அருகில் உள்ள பாடல் பெற்ற தலம்
காவிரியின் வடக்குக்கரையில் உள்ள ஆடுதுறை பரில் நிலைத்திருப்பது
திருநாவுக்கரசர் திருநாடுகளில் உள்ள மங்கலக்குடிக்கு அருகில் உள்ள
தென்கரை மருந்துறை பெரிய சிவாலயம், கவனிப்பிலை,
வருணபுர சர்வர திருவலை மதுரை ஆகிய திறந்து உட்பட்டது

கஞ்சனார் அண்ட தங்கோணை

கண்ணுற்றிணைநகரி முன் போந்து

மருச்சளி மாமதில் சூழும்

மாந்துறை வந்து வணங்கி

அமரெல தமிழ்மாலை சாத்தி

அங்குகன்று அளபர் முன்பாக

செஞ்சடை வேதியர் மன்னும்

திருமங்குடி சேர்ந்தார்.

(பெரியபுராணம்)

73. மூவலூர். அ. 5 55 8

மயிலாடுதுறைக்கு அருகில் கஞ்சனார் என்பவர் பாடல்
பெற்ற தலத்திற்கு சரிபத்தில் உள்ளது, அங்கு பெரிய சிவாலயம்
தலம் நிலை, கலத்திருப்பணி, நாலுதல் கழிந்து நடைபெறுகிறது.

திருக்குறும் தொகை

திருப்பூவலூர்.

மூவலூர் தண் புறமபுயம் பூமெனநிலை

நாலுதல் நள்ளாறொடு நன்னிலை

கோவலூர் சூடவாயில் கொடுமுடி

மூவலூரும் முக் கண்ணனார் காண்மினே.

74 முழை 6 70 1 , 6 11 9

குடியகோணத்திற்கு அருகில் ... உச்சரம் எனலும் கோழி
நாட்டுத் திருத்தவகத்திற்குக் கழக்கிழைப் பழையாறை வடதளிக்ருத்
தெற்குலுப் உள்ளது கல்ல நிலையிலு உள்ளது. கவதி ருப்பணி
4 கால வதி பாடு நடை பொறுத்தது

அ 6. 70. 1

தீவகீச் சிறுதா. உழைச் சேவ பான பள்ள
தேவன்குடி சீராப்பள்ள உதவகூர்
கொல்லிக்குயர் அறைப்பள்ளி கோவல்
வீரட்டங் கோதானங் கோடி காலம்
புலவலப் புறவம் மாதவ் புண்டி
முழைபூர் பழையாறை கதத் தற்றம்
கள்ளிறங்கு சீரா காலத்தி
கபிலாய நாதனைமையே காண மாமே

75 வரிஞ்சை. சு. 7. 39. 7.

இன்று இரிஞ்சைபூர் என்று துபகோத்து மருகதினறது மார
கிராமம், திரிபு கோயிலு, உதவி நாயகர் சிறுத்தருளிய தலம்
நாயகருக்குக் கொட்டினுள் தங்க கோயிலு உள்ளது

கீழ் கோவிலின்குத்து திருத்தனைப் புண்டிப் பான த. மிலி
அவலது 6 மைல் தூரத்தில் உள்ளது

திருத்ததாண்டர் மதானக

பொயயடிமை மிலலாக புலவர்க்கு அடிமேன
பொழிறகருவூர் ததுவசிய புதழ்ச்சோழாக்கு அடிமேன
மெயயடிமான நரசிங்க முனையரைவற்கு அடிமேன
விரித்தரைக்கு காலநாளை அதித்தற்கு அடிமேன
கைத்தடிநத வரிசிலையான கவிதகம்பன் கலியன்
காமசததி வரிஞ்சையர் கோன் அடியார்க்கு அடிமேன
ஐயாடிகள் காடவர்கோன் அடியார்க்கு அடிமேன
ஆருரன் ஆநாட அமரானுக்கு ஆகே

(கந்தரர்)

76 மழுலூர் அ 6 70 1 , 3 71 2

மாயவரத்திற்கு அருகில் உள்ளது 'மடபுலவ வீரட்டம்'
என்பது அப்பர் வாகது. அட்டவோட்டங்களில் ஒன்று. பெரிய
கிளாலயம் கோவிலினுள் பெரிய திருக்குளம் உள்ளது

(கஜசபகாராயுர்த்தி மாணைக தோலை உர்த்துப் போர்த்தி
தெரிச் சிறப்புடன், சிறு நயத்துடன் கூடியதாக உள்ளது ஒரு
திருவுருவில் முன் மர்பகமுடி பின்புறமுடி தெரியும் படியாக நிற்கி
நிற்கும் காலசிப பார்க்கத்தக்கது

காவிரியின் தென்கரைக் கண்டி வீர டானங்
கடலூர் வீர டானங் காமஞ்சீர் அதிசை
தேவிய வீர டானம் வழுவை வீர டான
விடன் பற்றியல் வீர டான விடைபூர்த்திகளிடமாம்
தோவல நகர் வீர டான குறுக்கை வீர டான
தோவலத்திடக் குடிவீர டானம் இவை கூறி
நாவினவின்னு மரைப்பார்க்கு நண்பகல்வென்றால்
நமன் தமநடுநினை தமநென்று அகலவந்தங்கே

77. நல்லாற்றுர் : 6. 71. 4.

இருகலம் குகைகொண்ட மாம வரம் புகைகொண்ட இருப்புப்
பாதை வழியில் நகரங்கள் போடக்கூறு அருகில் உள்ளது நல்லாற்
-றுர், நாட்டின் தலைநகர்.

அடைவதன் முதலாடைகம் - 4.

பிறையுநகர் சடைநாடுமே பெருமாணர் ஊர்
பெருமாற்றுர் புலியூர் பீராவூர்
நல்லாற்றுர் நல்லாற்றுர் நல்லாற்றுரும்
தாவதுநகர் வேற்றுரும் நானாற்றுர்
உழைபூரும் ஓகதுரும் ஊற்றத்தாற்றுர்
அளபவர் ஓலாம்புலியூர் ஏற்றியூரும்
துறைபூரும் துறைபூரும் தோட்டி தாதுக
துடைபூரும் தொழிவிடர்கள் தொடராவன்றே

78. ஏம்பேறுர். அ 6. 70. 3.

நயி நந்தி அடிகள் நாயனார் பிறந்தருளிய தலம் திருவாரூர்
கோயிலில் தண்ணீரில் விளக்கு எரித்தவர்

எண்ணெய்க்குப் பதிலாக தண்ணீரில் விளக்கு எரித்துப் பேறு
பெற்றதனால் இத்தலம் 'திருதெய்யபேறு' என்று வழங்குகின்றது
நாயனார் வீடு கோயிலுக்கு எதிரில் உள்ளது அதில் அவர் உருவம்
வைத்து வழிபடுகின்றனர் கோயில் வாயிலில் நாயனார் எண்ணெய்க்
குடுவையுடன் நிற்கிறார் பழையயான சிவாலயம், சிதைந்த நிலையில்
உள்ளது

இடைமருது ஈடுகோய இராமேச்சரம்
 இன்னமபர் ஏர்ஜிடவை ஏமப்பேறு
 சடைமுடி சரங்கித்தடி தக்கவார்
 தலையாலங்காடு தலைச்சங்காடு
 கொந்தடி குற்றலங்க கொள்ளையூதுர்
 கோத்திடடை கோட்டாறு கோட்டுக்காடு
 கடைமுடி காணூர் கடம்பருதுறை
 கயிலாய நாதனையே காணலாமே

இத்தகைய திருவாரூர் திருத்தூறப்பூணடிப் பேருந்து வழியில்
 4 வது மைலில் உள்ளது

79 விளத்தொட்டி 6 70 6

மாபூரம் வட்டத்தில் மத்தாரத்திற்கு அருகில் உள்ள கோயில்,
 திருப்பளி செயது நல்லகலை 4 கால பூசை உள்ளன

வைதேஸுவர் கோயில் நந்து திருப்பளந்தாள செல்லும
 பானையில் ஆத்தூர் எனறும் கலயாண சோழபுரம் என்று வழங்கும்
 தலத்தை அடைந்து அங்கி நந்து விளத்தொட்டி எனறும் இக்கலத்தை
 அடையலாம் அங்கது தலங்கோணத்திலிருந்து மாதனை நல்லூர்
 திருச்சிற்றம்பலம் வழியாக இத்தலத்தை அடையலாம்

மண்ணிப் படிக்கரை வாளகோள் புத்துர்
 வகக்கரை மருதாரம் வார ஏறி
 வெண்ணி விளத்தொட்டி வேள்விக் குடி
 வீளமர் விராடபுரம் வேடக ளத்தூர்
 பெண்ணை அரு நிறைதனை பெண்ணை கடம்
 பிரம்பில் பெருமடியூர் பெருவை அருநம்
 கண்ணை களர்காணறு கழிப் பாலைபுற
 கயிலாய நாதனையே காண லாமே



பாண்டியநாட்டு வைப்புத் தலங்கள் : 16

திருவாசகத் தலங்கள் 3

1. அகதிச்சுரம அ 6. 71 8
2. அண்ணல் வரயில் (சித்தண்ணாவாசல)-அ 6 71 7.
- 3 அகதிச்சுரம (சிவசைலம்) அ. 6. 71. 8.
- 4 அகதிச்சுரம —அ 6 71 8.
5. அயனிச்சுரம —அ. 6 71. 6
6. இளையரங்குடி அ 7 39 1
- 7 கந்தமதான மலை அ 6 71. 8
- 8 செந்திலை —அ. 6. 23 4.
9. கஞ்சாகங்க (கஞ்சாக்கூர்) —அ 7 12 9.
- 10 தென்களகாடி —அ. 6. 71. 3
11. தேவிச்சுரம —அ. 6 7 5
12. பொதியினமலை பாபநாசம்.
13. பெருந்துறை —அ 6. 70 2, 6 71 11.
பாபநாசம் —அ 6 7. 6
14. வரதவூர் ச. 2. 39. 7.
15. ஓரியூர் திருவாசகத்தலம்
16. பாடமங்கை —திருவாசகத் தலம்
17. உதுரகோசமங்கை திருவாசகத் தலம்
18. மீழலை நாட்டு மீழலை—7 12 5. சுந்தரா.
19. விவற்றியூர்

1. அக்கீச்சுரம் அ. 6. 71. 8.

இறைவன் : கயிலாசநாதர்

வண்ணிக் காஞ்சு எனப் செங்கல் வராயினீர் இத்தலம்
ஆழ்வார் குறுச்சிப் புன்கலண்டி தினவயதில் இருந்து அரை மைல்
தொலைவிலுள்ளது கயிலாசநாதர் கோயில் என்று வழங்குகின்றது
திருவாடுதுறை ஆதினத்திற் தட்பட்ட கோயில்களில் ஒன்று சிறிய
கோயில்.

தஞ்சை மாவட்டத்தில் உள்ள கஞ்சனூரிலுள்ள சிவராமம்
'திருவக்கீச்சுரம்' என சாசனத்திற் பெற்றுள்ளது அக்கி நெருப்பு

'அனலோன் போற்றாம் காவலனைக் கஞ்சனூர்
ஆண்ட கோவை என அப்பர் அடிகள் போற்றுகலால்
அக்கீச்சுரம் என்றும் பெயர்க்காரணம் தனது விவரமாக அக்கீச்சுரம்
என்பது கஞ்சனூர் என்றும் சோழ நாடு பட்டால் பெற்ற திருத்
தலமே என்பது க வெவ்வேறான அலகளின் கருத்து.

2. அண்ணல் வாயில் அ. 6. 71. 7

பழங்கோட்டைக்கு அருகில் 'சித்தண்ணவாகல்' என்று
வழங்குகின்றது நடவரைக கோயில். ஒரு பெரும் பாறைமைக்
குடைந்து மேல் தலத்தில் மக்கேந்திர பல்லவன் உருவம் முதலாக
பல சித்திரங்கள் படைக்க காலத்தக நீட்டி உள்ளனர் சித்திரம்
பல நூற்றாண்டுகள் ஆய்நாம எண்ணம் தின்னும் அழியாமல்
உள்ளது இக்கூட வரைக கோயில் அடுத்துள்ளது சித்தண்ணவாகல்
என்ற ஊர்.

கடுவாயர் தமையீக்கி என்னை ஆட்கொள்

கண்ணுதலோன் தண்ணுமிடம் அண்ணல் வாயில்

நெடுவாயில் நிறைவயல் ஆழநெய்தல் வாயில்

நிகழ்முலை வாயிலொடு ஞாழல் வாயில்

மடுவார்தென மதுரைநகர் ஆல் வாயில்

மறிகடலுழ புனவாயில் ஊட நீடு

தடவாயில் குளவாயில் ஆன வெவ்வேறு

புதுவரைக் கொடுவினைகள் கூடர் வன்றே

3 அகத்தீச்சகம் அ. 6 71, 8

இறைவன் பெயர் சிவச்சைலம் பரமகல்யாணி

சிவச்சைலம் என்று வழங்குகின்றது ஆழ்வாய் குறிச்சிப்புடை
என்றி நினைத்திவிருந்து புரன்று மைல் இராசகோட்டரம் உள்ளது
திருப்பணிசநீபத்தில் செயல்பட்டு உள்ளது சிவலிங்கத்தின் பின்
1, மத்தில் சடை உள்ளது அதைப் பாடிவந்திருக்கருவதற்கில் துணை
உள்ளது. பெரிய சிவாலயம்.

4. அகத்தீச்சகம் அ. 6 71, 8.

இறைவன் பெயர் அகத்தீஸ்வரன்

கன்னியாகுமரியிலிருந்து புரன்று மைல் தூரத்தில் உள்ளது
வழங்கல் திருப்பணி, தலை நிலையிலுள்ளது. வழிபாடுகள் ஒழுங்காக
நடைபெற்று வருகின்றன அகத்தியர் வழிபட்ட தலம்

பாடல் கோழநாடு 8 ஆம் தல வாலாற்றில் காண்க.

5. அயனீச்சகம் அ. 6. 71, 8.

அயனாச நத்திரம் என்னும் ஊரிலிருந்து 1 மைல் தொலைவில்
உள்ளது இப்பொழுது 'அனேமகேசம்' என்ற பெயரால் வழங்கு
கின்றது தாநிராணி ஆற்றங்கரையில் உள்ளது பெரிய சிவாலயம்
இராசகோபுரம் உள்ளது வருவாய் கோதிய அளவு இல்லை
கவனிப்பு கோசம். கற்றுப்புறத்தை விட கோயில் சுற்று பள்ளத்தில்
உள்ளதால் மறை பெய்தால் சேற்று நீர் கோயிலினுள் சென்று சேறு
படுகின்றது.

அயன் : திரமா : சச்சகம் : தேசம்

அயனீச்சகம் பிரமதேசகென்று வடமொழியில் மாற்றி வழங்கி
வருகின்றனர்.

6 இனையான்குடி அ. 7 39 1.

இத்தலம் இராமநாதபுரம் மாவட்டம் பரமக்குடிக்கு அருகில்
உள்ள எமனேஸ்வரம் என்னும் ஊருக்கு 3 மைல் தூரத்தில் உள்ளது
பேருந்து செல்லும் தெருஞ்சாலை வழி இனையான்குடி மாறநாயனார்

திருஅவதார 0 செய்க திருநதலம தாயனாவிடு கோயிலாக உளவது
தாயனார் அனபர் மனைபா தநஉ நவங்கன் சிலை மடிவழிம எழந்
தநாநா பந்தரலோக மூர்த்தியாகவு உளவன கோயில் சிறியது
உலர் ஓரத்தில் நாயனா மனை வாரி உந்து அடிபா க்கு அடிதளித்து
நாற்றங்கடல் 'அடியார் செய' என்று வகுங்குகிறது நிலமகோயில்
குருக்கள வசத்தில் உளவது இதன் அடிக்க தாயனா கவ்வெட நிச்
சாசன ஒன்று பகலாகக் கவ்வில் உளவது வயல் ஓரத்தில் உள்ள
தெருவில் தாயனா மாபினாரான வேளாநா கிருக்கள் குடியிருக்க
கின்றனர் மனரில் நித்தியான பேர் இல்லா மதத்தைச் சேர்ந்தவர்
கவ பிராமணர்கள் திபுகலதான் காலத்தி இ மதத்தில் சேர்ந்த
தாக கூறுகின்றனர் இல்லா மாயினும் சிவாலய நிர்வாகத்தில்
அறங்காவலர்களாக பங்கேற்றுவனனர் தாயனா வரலாற்றை
அன்புடன் கூறுகின்றனர்.

ஒரு இஸ்லாமிய அனபா இளையான் குடி என்று பெயர் வரக்
காரணம் பின்வருமாறு கூறுகின்றார் ஆண்ட வள மதத்தைப் சேர்தலை
செய்யின்ற ம அதற்கு 'இளைக்காவர் குடியிருந்த மன ஆதலால்
இளையான் குடி என்ற பெயர் வந்தது என்று கூறினார்

திலைவாடி அத்தனார்தம் அடியாராகத் துடிபேன்

திருநில கண்டத்துக் குயலனாகத் துடிபேன்

இலலைபே என்னாக இயற்றாகக்கதம் துடிபேன்

இளையானறன் துடிமாறன் அடியாராகத் துடிபேன்

வெல்லாமர் மிகவாகல் வெயல் பொருளாகத் துடிபேன்

விப்பொருள் துடி கன்னறயார் ஸ்ரீநாரிணாகத்

துடியேன்

அவ்விமெய் துடிபேனாகத் துடிபேனாகத் துடிபேன்

ஆருடன் ஆருடன் கயம புகத் துடிபேன்

7 கந்த மதான மலை அ 6 71 4

திருச்செந்துார் திருநதல ஆலமத நனூள்ள விருவ காவிலைச்
சேந்தநாறபோல மனை சிறு சிறு மலையானது போல மலைப பகுதி
கா பாயா உள்ளது அந்த மலையடி சேந்தது கட்டிடம் உள்ளது

கந்தமதானங் கயிலை மலை சேந்தாரங்

காளத்தி கடித குணங்கண்ணா அணாந்

மந்தமாம பொருள் சாரக வடாரபதம்

மகேந்திர மாலலை திலம் ஏமகூடம்

விந்த ராமன் மேதா உயர்ந்த

வள்ள பொருளினமில் மேதா உயர்ந்த

இருது செகாந ருறை படைகள் மர்மம்

வந்துமேலாய் துடா வந்த தந்தைத்து மே

8 செந்தில் அ. 6. 23 4.

இத்தலம் திருநெல்வேலி மாவட்டத்தில் திருநெல்வேலிக்கு
24 மைல் தூரத்தில் கடற்கரை ஓரத்தில் திருச்செந்துர் என்ற பிரபல
மான ஸ்தலம் தலமாக விளங்குகின்றது. ஸ்தலம் திருச்செந்துரத்தின்
பொருள் தெருது நோக்கி வந்த போது சிவபுராண நுருளிய தலம்
மாநாறையின் ஸ்தலம் பூசித்த லிங்கம், அங்கு நின்றதில் பஞ்ச
ஸிங்கம் உள்ளது. நின்ற மதலாக சுவரகலத்திற்கு உரிய எல்லா
புரத்தகலகலம் உள்ள பவர் இதை ஒரு சுவரகலகலம் நே
அறியார், அது பெருமான காலத்தில் மேதா உயர்ந்த பொருமை
விளங்கமாக உள்ளது. அவருடைய செந்தில் மேதா உள்ளி மறை
வருகத் தானை கண்டாய் என்று புருகளைச் சிறப்பித்துக்
கூறுகின்றார்.

திருமறைக்காடு

களரி மதுகாடகம் ஒரு கண்டாய்

மதுகாடகம் கண்டாய் கடற்கரை கண்டாய்

புரளி நன்ற மானை நோக்கி கண்டாய்

புரளி நோக்கி கண்டாய் கண்டாய் கண்டாய்

கண்டாய் கண்டாய் கண்டாய் கண்டாய்

கண்டாய் கண்டாய் கண்டாய் கண்டாய்

கண்டாய் கண்டாய் கண்டாய் கண்டாய்

கண்டாய் கண்டாய் கண்டாய் கண்டாய்

9 தஞ்சாவூர் அ. 7. 13. 9.

இத்தலம் தஞ்சாவூர் என்று வழங்குகின்றது. மதுரையில்
திருந்து இராமநாதபுரம் செல்லும் பாதையில் 16 மைல் தொலைவில்
உள்ள திருநாச்சேத்தி அமைந்துகொண்டிருக்கின்ற செவ்வூர் இத்
தலத்தை அடையலாம்.

சிறிய அளவில் தலம் உள்ளது. கருங்கல் திருப்பணி: மெளன
கலாபி என்ற துறவி இது தலமாகத் திருப்பணி செயதுள்ளார்.
'தஞ்சை மாணா' கோவை என்று நூலில் பாய் பொய்யா பொழிப
புலவர் பிறந்தது. ஊர் பெயர் உடையது செவ்வூர்.

திருநாட்டுத் தொகை

காறனு ம) மேனியன் தையலென்ற பாகம் அமர்ந்தவன்
கொழலுந் தொலவினை தீர்க்கின்ற சோதி சோற்றறுத்துறை
கழத்தங் கோவை யடைபயலின் காதுகொஞ்சு இட ,
பழனம் பாம்பணி பாம்புந் தஞ்சை தஞ்சாக்கையே

10 தென்களக்குடி ஆ. 6. 71. 3.

இறைவன் சத்திய வாகீஸ்வரர் - கோமதி ஆமமன்

இததலம் காவந்தபுரம் + களக்காடு என்று வழங்குகின்றது.

தென்களக்குடி என்று ஆமர் சொற்றும் இததிருத்தலம் குமரி
மாவட்டத்தில் கள்ளிமூர் என்னும தலத்திற்கு சுமார் 15 மைல் தூரத்
-தில் "களக்காடு" என்ற பெயரால் வழங்குகின்றது சரித்திரச்
சிறப்பு உடையது மிகப் பெரிய சிவாலயம்

சிறுமீகை பாடு மிக்க திருத்தேவையில் சிறுமீகை மதா மண்ட
பத்தில் ஸ்டீம் ம. யாந்திரம் உள்ளன. இறைவன் திருமன் காளியிலே,
கோயில் திருமணி செட்டி வீரமாமுனாண்ட கோமர் ஒரு புறம் ,
சத்திரமம், கோமாணம் ஒது புரம் ம உள்ளனர்

புதுவக கிருமம் மீகை மீகைக்கு களம் திருமன் இது கோமர்
சிறுமீகைகள் 32 குரணங்களில் உள்ளன 32 கெட்டு வகைகள் திருமீகை
குறையில உள்ளது கோமர் உள்ளன கருநா. கோமாணம் இதகை
-தில் வழியா. டனகம் களம் திருமீகை கோமாணம் திருமீகை

மாமன் 3 வது பகுதியில் 20 வது தலம் திருமீகை மாணம்

11. தேவீச்சரம் ஆ. 6. 7. 5.

தேவீச்சரம் என்று வழங்குகின்றது நாகர்கோயில் பேருந்து
நிலையத்திற்கு எதிரில் சிவதேவியின் இட கோயில் உள்ளது நந்திரமம்
கோயில். கல் திருப்பணி

திருவதினை வீரட்டமைய காவபுத திருத்தாண்டமம்

செழுதீர்ப் புனற் கெடிய வீரட்டமுந்

திரி புரந்தகந் தென்னார் தேவீச்சரம்

கொழுநீர் புடை கழிகந் கோட நிக்காண்ட

குட புத்தகந் கோகரணங் கோலக்காவும

பழநி நாமயிலுடைய பொருள் ஈடுநிற
பலையூர் பவழறுர் பரமத துணையும
கழநிர் மது விரியுங் காளிவகுமும்
கணபதிச் சரத்தூர் தங்குடயுங் கலை

12 பாரபகாசம் அ. 6 7 6

இறைவன் : அகத்தீஸ்வரர்

பொதியின மீட்டர்சாராவில் உள்ள சாபநாசம என்னு விளக்க
மாகத் தெரிவித்தலும் சூதாப்ரிய சிபாஸமே கோயிலின் முன்
தாபமீர உணர் ஆறு மலை உச்சியில் கோயிலி ஓடி வருகின்றது
மலை உச்சியில் அகத்தியர் கோயில் உள்ளது. அகத்தியருக்கு
திருவென் திருமணங்கள் சி ஆளித்த தலம் என்பது

9.13. உதாரணம்: $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$ எனில் $\frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$.

தெய்வப் புறத் தெய்வம் ச. 1 நகர
செய்த தன்மை. தெய்வத்தெய்வம் திணை
பவ்வந் திரியும் பகுப்பதும்
நினைவுநிலை ச. 1 பாபநாசம்
தெய்வத் தன்மை. தெய்வம் திணை
நகரம் தாநிலை. தெய்வத்தெய்வம் திணை
தெய்வம் திணை. தெய்வம் திணை
தெய்வம் திணை. தெய்வம் திணை

பொதியன்மலை பரபராசகம் : பாண்டிடி நா. டி.ஸ உள்ள பொதியன்
மலையில் உள்ள தலம்

1. 50. 10; 79. 1; 6. 70 8.

இத்தலத்தை அற்றி ஏற்கனவே கூறுபட்டிருள்ளது
 மொதியின்மீது என்பது பாண்டிய நாடு பாபநாசம் என்று
 கூறுவார் செங்கல் வராய பிள்ளை

13 பெருந்துறை அ 6 70 2, 6 71 .1

இதழைத் தயார் : கயிலாய நாதர்

தீவிரப்பெருந்துறை வடக்கூட ரில் உள்ள பழைய சிவாலயம் கயிலாயநாதர் கோயில் என்று கூறுவர்.

திருப்பள்ளியெழுச்சி 8 வது பாடல்

செந்தழல் புரைதிருமேனியவகாட்டித்
திருபபெருந்துறைபுற கோயிலுங் காட்டி
அருதலான் ஆவதும் காட்டி வந்தாண்டாய்
ஆரழித்த பள்ளி எழுந்தருளாய்

என்று கூறுவது ஆதிதயிலாய நாதர் கோயிலாகும்

மாணிக்க வாசகர் எடுத்த கோயில் விளக்கம் பெற்றுவிட்ட
படியாக பழைய கோயில் கவனிப்பாரற்றுக் கிடக்கின்றது இங்
கோயிலும் பெரியகோயில் கருங்கல் திருணி கவனிப்புக்கு வந்தா
லாருக்கு அபுறத்தில் வடக்கூர் என்ற பத்தியில் உள்ளது

கேஷத்திரக கோவைத் திருமதராண்டகம்

ஆதிர் மூலமாராம ஆனைக காவு
ஆக்கரில் தான்தோன்றியர் ஆவார்
பேரூர் பிரமபாரம் போர் ஆவார்
பெருந்துறை காரீணி பிடவூர் போலும்
காரார் குறுக்கை வீட்டானார்
கோட்டூர் குட ஆக்கை கோட்டும்
காரார் குறுக்குவழி காண்டோர்
கயிலாய நாதனையே காண லாரே

14. வாதவூர்: ச. 2. 39. 7

திருவாதவூர் மாணிக்கவாசகரார் பாடி உள்ளனின் உயிர்த்
கேரடிராகிய கயிலாய நாதர் துறிய பெருந்தி பெரிய கிலாலயம்
திருபபெருந்துறை போன்று கொடுக்கைகள் உள்ளன சிற்ப நுட்பம்
உடையன திராத கோட்டும் உள்ளது மாணிக்க வாசகருக்கு வனிக்
கோயில் அதேமெதுவில உள்ளது அல்லாவிடே கோயிலாக எடுத்து
போலும்

"வாதவூரிலில் வந்தினர் தருளிப்
பாதசலிலம் பெரணி கரட்டிய பரிசுப்"

என்று மணிவாசகர் கூறுவர்.

மதுரைக்குச் சுமார் 18 மைல் தூரத்தில் வைகை ஆற்றின் கரையில்
உள்ளது கோயில் அருகே "பெர்ய கண்மாய் என்னுட ஏரி
உள்ளது

பாடல், பக்கம் 15ல் 28-வது தனித்தற்பில் காண்க

15. ஓரிசூர் : கீர்த்தி அகலையில் திருவாசகத்தில் கூறப்படுகிறது.

“ஓரிசூர் உத்தமன் து அரு
பாரிகும் பாலகனாகிய பரிசும்”

இத்தகைய இராமனாதபுரம் மாகாணம் திருவூடானை ஸ்ரீ இட
பாடல் சிறித தலத்தில் இருந்து திருப்புவனத்தில் எல்லா தலத்திற்கு
பேரூம வழியில் ஆடானையார் குத்து 36 மைல் தூரத்தில் உள்ளது.
அன்றை கால வெள்ளத்தில் கோயில் அழிந்து கிருத்துவர் இத்திருத்த
திருள்ள காலி இடமாக உயன்று சிவகங்கை என்ற கிராம மட்டுமே
உள்ளது.

16 படமங்கை திருவாசகத்தில் பாடல்களில் என்று வழங்க
கின்றது இராமனாதபுரம் மாகாணத்தில் குளத்தாடி என்று, 6
விரடல் மருகன் தலத்திற்கு 3 மைல் தூரத்தில் உள்ளது. நடுத்தாடி
கோயில், தலல்திலை.

திருவாசகம் : கீர்த்தி அகலில்

“பாடல் மகனாகிற பாடல்கள், குத்தாடி
திருவாசகம் : கீர்த்தி அகலில்

மக்கீச்சகம் : அ. 6. 71. 18.

அசேவியா நாட்டில் உள்ள கீர்த்தி அகலில்
க வெள்ளைக்கொண்ட (பல்கிதகி குழை வரலாறு) முதல் மாகம்,
வைப்புத்தலங்கள்)

17 உத்தரகோசமங்கை திருவாசகத்தில்

திருவாசகத்தில் மான்ககொச்சு கவாடிகளால் பலபடப்
பாடல்கள் போற்றப்பட்டு திருவாசகத்தில் உத்தரிகளின் இராம
பாடப்பட்டது. பாணடிக் நாடு பழையதயாகவும் உத்திரகோச
மங்கை ஊராகவும்” என்று ஆண்ட வந்துக்கு உரிய ஊரை உத்திர
கோசமங்கை என்று போற்றுவர். கோபல் மய சிவனாயம் திருப்பணி
தொடங்கி நடைபெற்று வருகிறது.

இராமனாதபுரம் அரசர் ஆளுகைக்கு உட்பட்டது.

இராமனாதபுரத்திலிருந்து கமாடிக் மதுரை சாலை
வந்து பின்னர் இடபுறமாகத் திருச்செந்தூர் செல்லும் சாலையில்
6 கி. மீ. செல்லவேண்டும்.

18. மிழலை நாட்டு மிழலை 2 30 0 6 70 0 12 3

மெய்யுடையது குறுமைய தாயொர பறந்ததன் உதும் புதுங்
கோலடைந்து அருகை உவனது செருமுகத்திற் றன்று வடிவிகு
கின்றது குன்னறக் குடைத்து கைமகம் மெய்யுடையது குறுமைய
நாயுநர்க் குறுமைய மெய்யுடையது குறுமைய கைமகம் தாயொர பறந்ததன்
உவனது உதும் புதுங் கோலடைந்து அருகை உவனது புதுங் கோலடைந்து
புதுங்கோலடைந்து அருகை உவனது புதுங்கோலடைந்து அருகை உவனது
குறுமைய தாயொர பறந்ததன் உதும் புதுங் கோலடைந்து அருகை உவனது
புதுங்கோலடைந்து அருகை உவனது புதுங்கோலடைந்து அருகை உவனது

புதுங்கோலடைந்து அருகை உவனது புதுங்கோலடைந்து அருகை உவனது
சேர்ந்தது

புதுங்கோலடைந்து அருகை உவனது புதுங்கோலடைந்து அருகை உவனது
புதுங்கோலடைந்து அருகை உவனது புதுங்கோலடைந்து அருகை உவனது
குடவறற்கு கோலில்.

குறுமைய தாயொர பறந்ததன் உதும் புதுங் கோலடைந்து அருகை உவனது

புதுங்கோலடைந்து அருகை உவனது புதுங்கோலடைந்து அருகை உவனது

குறுமைய தாயொர பறந்ததன் உதும் புதுங் கோலடைந்து அருகை உவனது

மிழலை நாட்டு மிழலை மெய்யுடையது குறுமைய தாயொர பறந்ததன்

குறுமைய தாயொர பறந்ததன்

19 வெற்றியூர் 2 30 0 6 70 0 12 3

கோலடைந்து அருகை உவனது புதுங்கோலடைந்து அருகை உவனது
புதுங்கோலடைந்து அருகை உவனது புதுங்கோலடைந்து அருகை உவனது

புதுங்கோலடைந்து அருகை உவனது புதுங்கோலடைந்து அருகை உவனது
ஆடாளை என்னும் திருநாடு தாயொர பறந்ததன் உதும் புதுங் கோலடைந்து
பெரிய திரைம கொணர் கம்புணைகளை சுருட்டி வளர்க்க விரிந்தது
விபரந்ததிரைம கொணர் கம்புணைகளை சுருட்டி வளர்க்க விரிந்தது
பலவிதமான கடைகள் திருநாடு தாயொர பறந்ததன் உதும் புதுங் கோலடைந்து
கின்றனர் திருநாடு தாயொர பறந்ததன் உதும் புதுங் கோலடைந்து

சுந்தரர் நாட்டுத் தொலை 3.

புதுங்கோலடைந்து அருகை உவனது புதுங்கோலடைந்து அருகை உவனது

நாடுவாரநரை ஏழிசெய்து அருகை உவனது புதுங்கோலடைந்து அருகை உவனது

கோலடைந்து அருகை உவனது புதுங்கோலடைந்து அருகை உவனது

கோலடைந்து அருகை உவனது புதுங்கோலடைந்து அருகை உவனது

கொங்கு நாட்டு வைபவத் தலங்கள்.

- 1 ஆனாபட்டி பேரந்தா ச 6 7 10 அ க
2 3 9., 6 70 1, 7 47 4, 7 82 10; 7 90, 10
2. ஏழா — அ. 6. 70. 5.
3. தோழர் — அ 6. 70. 5.
4. தாககுதுளி 7 42 2
5. கொல்லி அரப்பளன் அ 6 70 1
6. தகடீர் (தா டுரி) சு 7 12. 1
7. பரப்பளன் அ 6 71 1
- 8 பூக்குறை — அ ச 3. 92 8, 6. 71 11
- 9 மாட தீர் ச சு 2 39 7, 7, 47. 1
- 10 கொங்கு குமரித்துறை
- 11 மொககனிச்சரம் — தி நவாசகத்தலா



கொங்கு நாட்டு வைப்புத் தலங்கள்.

- 1 ஆனாபட்டி பேர்தா ச 6 7 10. அ க
2 3 91, 6 70 1, 7 47 4; 7 82 10; 7 90, 10
- 2 ஏழா — அ. 6. 70. 5.
3. தோழா அ 6 70 5.
- 4 தரகத்தாள் 7 42 2.
5. கொல்லி அறப்பள்ளி அ 6 70 1
6. தகதீர(தா டுரி) சு 7 12. 1
7. பரப்பள்ளி அ 6. 71 1.
8. பூங்குளம் — அ ச 3 92 8, 6. 71 11
- 9 மாட்டூர் -ச சு 2 39 7, 7, 47 1
- 10 கொங்கு குமரிகுளம்
- 11 மொக்களச்சரம் — தி நவாசகத்தலம்.



1. ஆண்பட்டி பேரூர் : ச. அ. க. :

2 39 1 ; 6 70 1 ; 7 17 4 ; 7 82 1 ; 7 9, 10.

இளைவன் பட்டிபலையம்மன் - பச்சைநாமகி

கோய் பட்டிபலையம்மன் 3 மைல் கோயில் உள்ள மிகப்பெரிய சிவாலயம். பட்டிபலையம்மன் தங்கன் கோயிலுக்குப் பாடல்களில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளார்கள். காஞ்சிமாநகர் என்றும் ஏறாமையலாற்றின் கரையில் உள்ளது இத்தலம்.

‘கோய் உறை வரம்பு பட்டிபலையம்மன் பிறவா நெறியானே’ என்று கோயிலுக்குச் சுந்தரர்

‘கோய் பட்டிபலையம்மன் சிறப்பலதே பெற்றமன்றே’ என்று இரத்தலத்தையுடைய சந்தர்ப்பம் சுந்தரர் மேலைச்சிதம்பரம் என்றும் குடகத்திலை அல்லம் என்று அன்பர்கள் போற்றுவார். சந்தர்ப்பம் பட்டிபலையம்மன் எழுந்தருள் உள்ள இவ்வலயம் தந்திரபட்டில் எங்கு இல்லாத ஒன்று சிறப்பும் மிகச்சிறந்தது பட்டிபலையம்மன் கோயிலுக்கு இவ்வலயம் நடனகாட்சி அளித்ததெனக் கோமகேதலுனின் மகள் பட்டிபலையம்மன் தலமளவா நடராசர் சைவநாமக்க அரக்கன் காலத்தில் கட்டப்பட்ட தென்று கல்வெட்டு கூறுகிறது.

சந்தர்ப்பம் சுந்தரர் 4

கோய் அகலா ஐயாறா அகலே அன்புர் அபரணே
காஞ்சிமாநகர் புறத்து பட்டிபலையம்மன்
கோய் உறைவாய் பட்டிபலையம்மன் பிறவா நெறியானே
கோய் பலரும் பாவ படுவாய் பட்டிபலையம்மன்

கொங்கு நாட்டில் கோய் பெருமானைத் தரிசித்த சுந்தரர் நேராகத் திலை சென்று கூதபலையம்மனைத் தரிசிக்கின்றார். திலைக் கூத்தன் கோய் பெருமானைக் கடைசி கொடுக்கின்றார்.

இதனைச் சுந்தரர்

‘‘மீக்கொங்கில் அணிகாஞ்சி வாழ்பதே நான்
பெருமானைப் புலியார் சிறப்பலதே பெற்றமன்றே’’

என்று சுந்தரர் திருச்சிறுமடப்பதிகத்தை குறிப்பிட்டுள்ளார் போரர் கூத்தப்பிரான் திருமேன் கெய்த தேற்றமுந் திற்புடப முடி உடையன்.

2. ஏழா: அ. 6. 70. 5.

இத்தலம் சேலம் மாவட்டத்தில் தாமக்கல் என்ற ஊருக்கு வடக்கில் 7 (அ, 8 மைல் தூரத்தில் உள்ளது. படைமெடுப்புக்காலத்தில் கோயில் அழித்து எட்டத் தீராதந்த கல் தூண்கள், விடங்குகள் கி. கி. இ. ந. ல் கிடக்கின்றன. சில கல் மிகப் பெரியது; 5 அடி உயரம் உள்ளது. கூரைக்கொட்டைகளில் அழகுத்திணை வைத்து ஒரு சாது வழி 11 நுவுநகின்றன.

அழிந்துப் பட்ட அக்கோயிலின் தெருவிடமின் கற்புரவல்லி சுந்தரவல்லி என்ற இரு சகோதரிகளின் வரலாறு பற்றி கூறாமல் எடுக்கக்கூடியது.

இப்பெண்களின் இருவரும் பெரிது தலது தொண்டை விலைசாத்திற்றுகப் பமனாட ஏரி ஒன்று எடுத்தனர். இத்தல ஏரி 5 மைல் பரப்பளவு உள்ளது. இத்தல உலோகத்தால மகது வாரதூய்ம போட நுள்ளை இவர்கள் மேல் பொருளாக காணாமல் அந்த ஊர் காணி ஆச்சிசுகாரர்கள் எவ்வளவு தொண்டை கொடுக்க முடியுமோ அவ்வளவும் கொடுத்தது வந்தார்கள் அப்பெண்களின் சொந்த தெருவாட விற்று அடபண்ணைச் செய்தனா தாங்கள் கட்டி இருக்காமல் போகவே தங்கள் சங்கம் சொத்து மாவனாடைய வரந்து எரிவை நிறைவு செய்தனா காணி ஆரக்காரர்கள் துணை நெருவ கூலி ஆட்கள் தங்கள் கூலியைக் கொடுக்க வற்புறுத்தினார்கள் பெண்களுக்கும் கூலியை கொடுக்க வழியில்லை. தனது பழைய பெரித்து ஏரி நிறைந்தது. பித்தலை மதது எ. ராக வயல்களுக்கது நீர் பிடிபடுக கொண்டு பாய்க்கது பெண்கள் மனம் துயிர்நதது ஆனால் வேலை செய்த ஆட்களின் கூலி மேல் கொடுக்க முடியவில்லை. கூலி ஆட்களின் நிர்வந்தமே அவர் கட்டதன் ஒரு நாள் வேலைக்குக் கூலி தருவதாக அளபுத்து எச்சுனாகது வந்தனா ஏரி நிறைந்து இருக்கும் கார சினயக கண்டனர். தங்கள் இலட்சியம் நிறைவேறி விட்டதை அறிந்து மகிழ்ந்தனர். கூலி ஆட்களை நேரக்கி தங்களிடம் கட்டியிருக்காமல் சேலையைத் தவிர வேறொன்றுமில்லை இவைகளை எடுத்துக் கொள்ளுவர்கள் என்று கூலி தவகன சேலையை அணிந்து விட்டு கீழ்வருமாறு காணி ஆட்சிக் காரருக்குச் சாரம் இட நிவந்த நுகுவனையொருவா கட்டிப் பிடித்துக் கொண்டு எரியில் வீழ்த்து உயிர்

துறந்தனர் அங்கே பரிதப இவர்களுடையச் சினைகள் சிறு
கோயிலில் இதன எரிவின் கனம்மில் உண்டது செந்தும்கள் பெரி
துவருகின்றனர் 'எங்கேகருதம்மனைப் பொழிய எழுந் எரி நின்றய
வந்தவர்கள் வாழ வேண்டி மகாணரி ஆச்சித்த ராகருவற்றுட போக
என்பது அச்சாபர ஆகம் அச்சாபர ஆகம் அச்சாபர ஆகம் அச்சாபர ஆகம்
களில் இந்நது குடிசையரிமவாகனே அச்சாபர ஆகம் அச்சாபர ஆகம் அச்சாபர ஆகம்
யாக அந்நது உண்ட இந்நதுவர்க்கு நகந்தது செந்தும்கள் அச்சாபர ஆகம்
-செந்துமிடடடடட இந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு
வாழும் பல குறும்புகள், ஏழுநாள் வீடு என்று கூறுகின்றனர்

என்ற அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு
வாழும் ஒத்தம்

3 தோழர் 5. 6 70 5, 6 71 4

இத்தலை கொங்கு நாட்டில் செல்லுமாறு தலை நாமக்கல்
என்ற ஊரின் தென்பால் சில நாமக்கல் தூரத்திலுள்ளது ழை
யான சிவாலயம் கருங்கல் திவடணி, கவனிப்பு போதாது,
கோயில் விளக்காக இவ்வூர்

அ கொத்தி, கதோனாவ

கொங்கு நாட்டில் அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு

கொங்கு நாட்டில் அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு

கொங்கு நாட்டில் அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு

கொங்கு நாட்டில் அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு

கொங்கு நாட்டில் அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு

கொங்கு நாட்டில் அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு

கொங்கு நாட்டில் அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு

கொங்கு நாட்டில் அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு

எழுந், கதோழர் ஆகம் இந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு
மாவட்டத்தில் நாமக்கல் என்ற ஊருக்கு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு
தோழரும் உள்ளனர்

பாடல்கள் 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100

4. குருகுத்தளி 7. 47 2

இத்தலை நற்பொழுது சாக்கரர் பெரிய பாண்டியம் என்று வழங்கு
குகின்றது சீரோடடி நகு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு
நிலையத்திற்கு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு
-குருகுத்தளி வண்டி மூலம் இவ்வூர் அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு அந்நதுவர்க்கு

இத்தலைப் பிடிந்து நாடகில் குழிபடி நாடகில் அமைந்துள்ள படியால்,

மெ.சா.கந்திரா கருவியிற் கிரகஞ் சூரியன் உண்டி னென்று கீ.மாற்றுவார்
சுந்தரர்

கந்தாரர் கொசங்கு நாடகத்துள் குழன்றுமுறைய வந்து விசன்றுள்ள
படியால் தலங்களைத் தீர்வதென்பதாகச் சொகது நுழியே" இ கூறுகின்
றார் குரங்கினத்து அரசனாகிய கந்தரிலன் வழிபட்ட படியால்
குரங்குத்தளி என்று பெயர் வந்தது கோதும பெரிய ஆவயம்,
கருங்குட திருப்பணி; கோயிலைச் சுற்றிலு ம வயல்கிவளி உள்ளது
நாடாசர் திருடி, குவரம் பேரடிரு உடையது

சுந்தரர் ஊர்தொதுங்க 2

தெனாங்கினி ஆரம்பித்த குரங்குத் தவிரியா குரங்கு தங்குலா
மாமத்து திரிவாய வர சீனர் தலைகொம்பையார் மணவாளர்
சங்குத துறையாய தெனியா குரங்கு குரங்கு துறையாய
கொங்கு புறங்கு: மாகு அடியாய கொங்கு கொங்கு

5 செரஸ்லி அறப்பள்ளி அ 5 34 1.

கொல்லி மலை

தமிழ்நாடு கல்வித் துறை அமைச்சர் அ. அ. காமராசு அவர்களின் உத்தரவு எண் 70 1

2. பதினாறு ஆண்டுகள் பொது உட்காண திருநெல்வேலி காவல்துறை தலைவராக

அந்நாட்டின் கர சதகம என்பது இத்தலத்து இறைவனைச் சார்ந்தி இயற்றப்பட்டது கொல்லி மலை மீது நீள வன்னி அழகுநங்கரை மீட உள்ள அழகிய தலம் கொல்லிமலை மண்மலை மா, பலா வாழை முதலிய ராங்கள் ஆடர்ந்துள்ளன மீன்பள்ளி ஆற்றினின்றும் நீர் கோயில்க்கு அருகில் அழகிய அருவியாக வடிக்கின்றது இம்மலையில் இன்னும் பல அருவிகளுள் உள்ளன சதுரங்கி என்று கூறுவர் இம்மலை மீது பல ஊர்கள் உள்ளன மலைசாழ முகங்கள் இன்றும் போதிய நாகரீகம் அடையவில்லை கோயில் பெரிதும் போதிய வருவாய் இல்லை கேலம் மாவட்டம், சேந்த மங்கலாம் ஊரின் ஸ்தூபம், தாததை யங்கார பேட்டை வழியாகவு சென்று இங்கோயிலை அடையலாம் தாததையங்கார பேட்டை வழியாக நல்ல தாதை போட்டுள்ளனர் கோயில் வச்சல்களை உடுத்து வண்டி வேன் வண்டிகளில் போகலாம் தற்பொழுது தேர்த்து வண்டியும் போகிறது உறையூர் பசி பணி மருத்துவர் என்னும் அருணாசல முதலியார் திருப்பணி பல லட்சம் ரூபாயில் தொடங்கி குட முழுகு செய்வது இருள்ளது.

2 ஆ. 1 திருமுறை வேடித்திரக கோவை. 4-ப பாட்டு

அறப்பள்ளி அகத்தியான்பள்ளி வெள்ளைப்
 பொடிபூசி ஆறணிலாளையர் கரட்டுப்பள்ளி
 சிறப்பள்ளி சிறப்பள்ளி செம்பொன்பள்ளி
 திருநாள் ளளி சீர மதேந்திரத்துட
 பிறப்பிலவன பள்ளி வெள்ளைச் சடையான்
 விநமபும இடைப்பள்ளி வண் சக்கரமால்
 உறைப்பால் அடிப்பாற்றக் கொடுத்தபள்ளி
 உணராய மடதெந்தமே உன்னிதின்றே

அ. திருக்கருந்தொகை 1

கொல்லியான் குளிர்நாவுது குற்றவுகதான்
 புலவியார் புரமழன்மெறி செயதவன்
 நெல்லியான் திலையான் தெயதானனைர்
 கொல்லிமெய் தொழுவார் கடலாணரே

அ. வேடித்திரக கோவை திருத்தாண்டகம்

திலலைச் சிறுறம்பவழங்கு செம்பொன் பள்ளி
 தேவனகுடி சிரப்பள்ளி தெவகூர்
 கொல்லிக் குளிர் அறைப்பள்ளி கோவை
 வீரட்டங் கோகாணங் கோடிக் காவுர
 முவலைப் புறவம் புருதன் புணை
 மனைபூழ் மனையாறை சதத் புறம
 கல்லில்திகழ் சீரரசு காளத்தியும்
 கமலாய தாதனையே காண லாமே

6. நகரீர் : சு 7. 13. 1

இதகலம தாமபுர் என்று விளக்கமாக உள்ளது பெரிய
 சிவாலயம் சிற்ப நுட்பம் மிக்கது அதியமான என்னும் குறுநில
 மன்னன் ஆண்ட தலைநகரம் இளஞ்சூர்ன் அருகே அதியமான
 கோட்டை என்ற பெயர் தீர்ந்து அகமன்கோட்டை என்று வழங்கு
 கின்றது கோட்டில் நல்லதில் ஓளவைகரு அரிய கிதல்கிக்கனிமைக்
 கொடுத்து 'நீலமாமிடற்று ஒருவளப்பால் மன்னுக மொரும' என்று
 ஓளவையாரால் போற்றப்பட்ட அத்குன்ன தலைநகர்

சு 7 21.1. திருநெல்வேலி தென்மேற்கு,

ஸ்ரீ க் காவணாத கலெக்டர் ஸ்ரீ . ௧௮௮௮ ஸ்ரீ காவணாத
 கலெக்டர் உயர்தரணிடங் கெக்டர் உயர் காவணாத ஸ்ரீ
 தரணிடங் கெக்டர் தரணிடங் கெக்டர்
 ஸ்ரீ காவணாத கலெக்டர் ஸ்ரீ காவணாத கலெக்டர்

7 பரபலனளி : அ. 6, 71. 1

தேசிய மாவட்டம் தாராபுரத்தை அந்த பரந்தேராளம்
 உடையதாய் பெரிய கரையிற் பெரிய தீவமாய் அமைந்திரு
 தோயில் தனியாக உள்ளது கருங்கடல் மூலம் கலந்து
 போதாது

காங்கிரஸ் தர. இ. பரண சேர் 100 ஏ. கி. மீ. உள்ள காட நிர வர மருதாந் ஏனது தென்னாநகர மகாநிதி, ஸ்ரீ. பி. இ. நினைவகிழ்வுள்ளது.

உயர்வு செய்து கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது.

உறுப்பினர்: 22.09.2019 வது திகதி

சென்னை, 19.12.2018

வெள்ளத்து நரம் கிடல் ஈரோட்டில் உதய சிவனில் தோன்றல்களால்
 உருவாகி, உழவர்கள் தோண்டிய உருவம் நிகழாபல திரவியம்
 திரவியம் தோண்டி தோண்டி உருவம் தோண்டி திரவியம் தோண்டி
 உருவம் திரவியம்

[illegible]

92. திருநெல்வேலி மருகம் விது பாட்டு

முந்திரை ஸ்ரீராமகிருஷ்ணன் ௧௮9௪

முடிகள் தேரன் தெரிதாவே

உ.நீதிமா மலரடி ஒருவீதல்

உகிர் சூதியால் அடர்த்தார்

கந்தமார் தரு பொழில் மத்திகள்
பாயதா மதுத்திவலை
சிந்து பூந்திறை கடிழ திருநெல்வேலி
உறை செல்வர் தாமே

இத்துறைக்குச் சிந்து பூந்திறை சென்ற பெயர் அந்தகற்சக்
காரணம் சம்பந்தம் விளக்குகின்றது.

கந்தமார் தாமோழில் மத்திகள்
பாயதா மதுத் திவலை சிந்து பூந்திறை
கடிழ திருநெல்வேலி உறை செல்வர்.

ஆழ்நிலை கண்களிலுள்ள சோலைகளில் மதுத் திவலை பாய அதுறை
சோலைகளில் உள்ள பெருங்குளம் உள்ள சோலை சிந்து தாமே திவலை
மதுத் திவலை கண்களிலுள்ள உறை மதுத் திவலை கண்களில் உள்ள
திருநெல்வேலி கண்களில் உள்ள திவலை திவலை திவலை திவலை
காரணம் இது திவலை திவலை திவலை

பெரு திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை
திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை

9 மாட்டுர் ச. சு. 2. 39 7 / 7. 47 1

இறைவன் : வாலிஸ்வரர்

திருநெல்வேலி கண்களில் உள்ள திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை
திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை
திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை
திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை

காரணம் மாட்டுர் கண்களில் உள்ள திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை
திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை
திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை

மாட்டுர் அறவா அறவா துன்னை பாடப பாடப பாடப பாடப
என்று தெஞ்சுருகப் பாடுவார் பழனியாண்ட பெரிய சிவாலாய
பெரிய அறவா கருங்குள திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை திவலை
அமமை இருவருக்கும் கருங்குளியாகப் பெரிய கோவில் உள்ளது
வாலி பூசைசெய்தது சேஷர் இவன் தமசி ககீர்ப்பு பூசை செய்தது
குரக்குத்தளி.

சுந்தரர் : ஊர்த் திதானை.

காட்டுர் கடலை கடம்பூர் மலையே காண பேரூராய்.

காட்டுர் கொழந்தே அழந்தார் அரகே கொழ
தற்கொல்லேறே

பாட்டுர் பலநம் பரவாடுவாய் பனங் காட்டுரானே

பாட்டுர் அறவா மறவா துண்ணாபாட பணிமாயே

10 கொங்குதன்குமரித்துறை . அ பொது

இறைவன் பெயர் அசலதீபே ஸ்வரர்.

பாபதாசத் திருக்குறுந்தொகை

கொங்கு என்பதை மறைம் என்று பொருள் கொண்டு குமரி என்பதை கன்னியாகுமரி என்பர் உரை ஆசிரியர்

கங்கை ஆடிவான் காவிரி ஆடிவான்
கொங்குதன் குமரித்துறை ஆடிவான்
மங்குமா கடல் ஒதநீர் ஆடிவான்
கங்கும் கான் ஏறதவர்க்கு இல்லையே

கொங்குதன்குமரித்துறை என்பது கொங்குநாட்டில் உள்ள குமரிந்த குமரித்துறை என்றது அகண்ட காவிரியின் கரைமீதுள்ள மேகனூர் என்ற அந்நீர் இத்தலம் சேலம் மாவட்டத்திலுள்ள நாமக்கல் என்ற ஊரின் கீழ்க்கே சுமார் 15 மைல் தொலைவிலுள்ளது காவிரி ஆற்றின் கரை ஓரத்தில் உள்ளது கவாயி சன்னதியிலிருந்து ஊற்று காவிரியில் வந்து கலக்கின்றது இங்கு மிகப் பழமையான பெரிய சிவாலயம் ஒன்று உள்ளது கருவறையில் உள்ள தீபம் எவ்வளவு காற்று அடித்தாலும் அசைவதில்லை அதனால் கவாய்க்கு "அசலதீபேஸ்வரர்" என்று பெயர் வழங்குகின்றது. பெரிய ஊர். இதன் அருகே குமரமங்கலம் என்ற சிற்றூரும் குமரி என்பதை நினைவூட்டுகிறது.

11 மொக்கனிச்சரம் : திருவாசகத்தலம்

இறைவன் பெயர் மொக்கனிஸ்வரர்

மொக்கனி என்பது கொள்ளுபடை கொள்ளுபடையிலிடமாக இருந்து கொங்கு நாட்டுச் சிறந்த சிவபக்தனை சிறுதரசர் ஒருவருக்கு

இறைவன் காட்சி கொடுத்ததால் இப்பெருமான மொக்கனிச்சுவரர் என்ற பெயர் பெற்றார். இக்கணத் திருவாசகத்தில் கோத்தி அகவலில் மாணிக்க வாசகப் பெருமான் 'மொக்கனி அருளிய முழுததழலயேனிச செரக்கதாகக காட்டிய தொன்மையும்' என்று கூறி உள்ளார்.

மொக்கனி. கொள்ளுபவை குதிரை தினனும் வேக வைத்த கொள்ளுபயினை ஒரு டையிலீட்டுக குதிரையின் வாயை பையினுள் வைத்து தலைமோடு சேர்த்துக் கட்டி விடுவார்கள். அப்பையினிலுள்ள கொள்ளுபயினை குதிரை கலையை ஆட்டி ஆட்டித்தின்னும மொக்கனி என்ற சொல்லின் பொருள் புரியாதவர் பக்கண்ணி என்று திருவாசகத்தைப் பதிப்பித்தும், பக்கண்ணிசுவரர் என்று கூறிய பெயரையும் எழுதியும் உள்ளனர். இக்கொள்கை மொரிய சிவலிங்கமாக அவிநாசத்த அருகில் உள்ள சேவகந்த அருகில் இருந்தும் அநித்து படடுப் போய் தறுபோது அமர்ந்த பிள்ளைக் கொண்டு சிறிய ஆலயமாக அருமையாக வடுத்து நல்ல புறையில் பரிமாறித்து வருகின்றனர்.

மொக்கனிசுவரர் தலவாலாறு கொங்கு நாடுச் சிற்றாசர் அருவர இவர் சிறந்த சிவபகதர் சிவலிங்க தரிசனம் இவ்வாறும் மண்ணைத் திரிந்துகொள் முதுகாய்ப் குதிரைச் சேவகன் ஒருனுடன இவர் மேலடைமதுச சென்றார். மேலடை அடி முடிந்த பிறகு சிவலிங்க தரிசனத்திற்காகக் கண்ணை வந்த குதிரைச் சேவகனை அண்டி சிவலிங்கத்தனை மேலாசாகக் கொண்டார் (பண்ணை காலதநில மரத்தடியிலேயே சிவலிங்கம் அமைத்து வழிபட்டனர். பிறகாலத்திலேயே கனிக் கோயில் எடுக்கலா கோயிலெடுக்க நெருங்கித்த மரங்கள் தலவிரக்கம் என்று போற்றப்பட்டு வருகின்றன.

சிவலிங்க தரிசனம் இன்று அரசன் உண்ண மாட்டார் ஆகையால், அரசன் உண்ணாத போது தானும் உண்ண முடியாதாகையால் தனலிட்டங்கிலிருந்த குதிரைக்காக கட்டிகொள்ளுபையில் மண்ணை நிரப்பி ஒரு மரத்தடியில் வைத்துத் துண்டு சாத்தி மலரிட்டுச் சிவலிங்கம் போல் காட்சி அளக்கச் செய்து அரசனுக்காக காட்டினான் அரசர் 'சேவகன் செய்து ஆழச்சி அநியாது உண்ணச் சிவலிங்கமாகவே கருதி வழிபட்டு உணவு உட்கொண்டார் பிறகு சேவகன் தான வைத்த கொள்ளுபை அரசனின் பாவனைக்குரியவை சிவலிங்கமாக மாறி இருப்பதை அறிந்து தன்னுடைய வடிக் குதிரை வரலாற்றையே மேற்கண்ட திருவாசக அடிகள் குறிப்பிடுகின்றன.

சேர நாட்டு வைப்புத்தலங்கள்.

- 1 திருச்செங்குன்றூர்
- 2 கொடுங்கோளூர்
3. திருக்குணவாங்கிலை
- 4 ஏ. ஏ. வா. க. 7210 (க. ஏ. வா. க. 7211)



கொடுங்குன்றா பெரிய தகரம். ஊரூடகி ஒன்றியம் உள்ளது ஊர் நடுவில் பெரிய மைதானத்தில் பெரிய சிவாலயம் உள்ளது இத்திருக்கோயிலில் அம்மன் ஆலயத்தின் கீழ்க்கல் சோன் செங்குட்டுவன் எடுத்த கண்ணகி கோயில் உள்ளது இது கண்ணகி சமாதிக் கோயில் என்று அறிஞர் கூறுவர் மலைநாட்டில் திருச்சூர் என்றும் திருசிவபேரநின்றும 22 மைல் தொலைவில் பேரநந்து மூலம் அடையத்தக்கது தல்லவழி

அஞ்சைக்களம் சுந்தரரால் பாடப்பெற்ற திருத்தலம் ஆதம் இவற்றை குரண்டு அதிகம் உள்ளது சேரமான் பெருமாள் நாயனார் திரு அமதாரம் செய்து அரசாண்ட அந்தலம் திரு அஞ்சைக்களம் கோவிலுக்கு அருகில் "சேரமான் பரம்பு" என்ற அரசர் அரண்மனை இருந்த பகுதி இருக்கின்றது சுந்தர புகழ் கவாமிகள் இத்தலத்தினைத் தீர சேரமான் பெருமானுடன் கயலை சென்றார் அதற்குரிய சான்றுகளான சிற்பங்களும் வழிபாட்டு ஸ்தலங்களும் இத்தேவாலயில் உள்ளன சேரமான் பெருமாள் பூஜித்ததும் அம்மருகத்தில் பொலி அளித்தது மாகிய நடராச ஸ்ரீரத்தி இத்தலத்தில் உள்ளது அதன் வீடத்தில் "அஞ்சைக்களம்சபரபத" என்று தமிழ் எழுத்து எழுதப்பட்டுள்ளது

கேசத்திரை கோவைத் திருத்தலம்

கொங்கு நாடு தலம் வே தோழர் புகழார் லகாணக

3. திருக்குணலாயில் ச அ 6 71 7

மலைநாடு வைபவம் கணவாயிறு கோட்டம் என்று சிலப்பதிகாரத்தில் வருவது இதுவே ஆதம் கொடுங்குன்றக்கு மேற் புறத்தில் உள்ளது என்பர் கவனனை வாரணம்

கடுவாயர் தலம் நீக்கவேண்டி ஆட்கொள்

கண்ணுதலோன நண்ணுமிடம் அண்ணல் வாயில் நெடுவாயில் நிறையவன் குழந்தையதல் வாயில்

நிகழ்புலலை வாயிலொடு சநாழல வாயில் மடுவார் தென்மதுரை தகர் ஆலவாயில்

மறிகுடி குழ புளவாயில் மாட்டு

கூடவாயில் குணவாயில் ஆனலெல்லாம்

புதுலாணை கொடுக்கைகள் கூடாவன்றே

4. ஏறனார் : ஏற்றமனார். ஏற்றை ஊர்ந்து செல்பவனார்.
7. 31. 9. (ஏறு காளை)

ஏறனார் எனனும் இத்தலம் மலைநாட்டில் ஏற்றமனார் என்று வழங்குகின்றது.

மலைநாட்டில் எர்ணாகுளம் என்னும் புதைவண்ணி நிலையத்திலிருந்து தெற்கே செல்லும பெரும் வழியில் ஏற்றமனார் என்ற இத்தலம் உள்ளது. மிகப்பெரிய சிவந்தலம். மலைநாட்டுச் சிறப்பான பெரிய சிவத்தலங்களில் இதுவும் ஒன்று.

சு இடையாற்றுத் தொகை.

பேறனார் பிறைச் சென்னியினான் பொருவேனார்
தேறனார் திருமாமகளகோன் திருமாலோர
கூறனார் குரங்காடுதுறை திருக்கோவல்
ஏறனார் ஏய்தமான் இடையாறு இடைமருதே.

(சுந்தரர்)

தொண்டை நாட்டு வைப்புத்தலங்கள்.

1. உருத்திரகோடி - 6. 70. 8. அ.
2. எழமூர் - 6. 70. 6. அ.
3. கச்சிப்பலதளி - 6. 70. 4. அ.
4. கரபுரம் - 6. 71. 9. அ.
5. கச்சிமயரளம் - 6. 97. 10. அ.
6. கழநீர்குன்றம் - 6. 13. 4. அ.
7. கரம்பீலி - 6. 70. 2. அ.
8. காரிக்கரை - 7. 31. 3. அ.
9. துகுதேச்சுரம் - 6. 71. 8. அ.
10. திருகொள்ளாறு - 6. 71. 10. அ.
11. திண்டிச்சுரம் - 6. 7. 8. - 6. 70. 9. அ.
12. புரிசைநாட்டுப்புரிசை - 7. 12. 6. அ.
13. வளைக்குளம் - 6. 50. 6. அ.
14. திருவேட்டி - 6. 7. 1. அ.

1. உருத்திரகோடி : அ 6 70 8

கோடி உருத்திரர் வழிபட்ட தலம் செங்கலபாட்டு மாவட்டத்தில் உள்ள திருக்கழுக்குன்றம் என்ற பாடல் பெற்ற தலத்தில் சங்கு தீர்த்தத்திற்கு தெற்கே $\frac{1}{2}$ தாழ்வை தூரத்தில் உள்ளது கருங்கல் திருப்பணி தடுத்தாக கோயில் வழிபாட்டு நிலையில் உள்ளது

அபபர் பாடல்.

(சோழநாட்டுக்கலம் பக்கம் 6ல் 3வது ஆடகேச்சுரத்தில் காண்க)

2. எழுமூர் : அ 6 70, 6.

எழுமூர் (எக்மோர்)

இப்பொழுது சென்னையின் பகுதியாக இருக்கக் கிடைத்த எழுமூர் முற்காலத்தில் டச்சுக்காரர் ஆதிக்கத்தில் கோயில் அழிந்து மறைந்தது

மேல கொங்குநாடு 3வது பக்கம் 12ல் (தொழி) தலவரலாற்றில் காண்க)

3. கச்சிப்பலதளி : 6 70 4 அ

கோயில்கள் திறந்த ஈசர்கள் தமிழ்நாட்டில் காஞ்சிபுரம், நும்பகோணம், என்னம் இருதலங்களும் ஆகும். நும்பகோணத்தை விட காஞ்சிபுரத்தில் கோயில்கள் அதிகம் என்பர் காஞ்சியில் பாடல் பெற்ற தலங்கள் கச்சியே காபம் கச்சி அநேகதங்காவதம், கச்சி ஓணகாத்தளதளி, கச்சி நெறிக்கரைக்காடு ஆக ஐந்து ஆகும். மய-களசாசனம் பெற்ற திருமாவதலம் 13 ஆகம் தெருவுக்கொரு சிவாலயமும் திருமால் ஆகவழி உள்ளன அபபர் பெருமான் காஞ்சியிலுள்ள எல்லாத் தலங்களையும் சேர்த்துக் கச்சிப்பலதளியும் கயிலாய நாதனையே காணலாமே என்று எல்லாத் தலங்களையும் சேர்த்துப் பாடினார்.

தளி=கோயில்

அபபர் ஷேத்திரக்கோவைதத் நுதரண்டகம்

(சோழநாட்டுத் தலம் பக்கம் 6ல் தலம் 15ல் (இளம்) காண்க)

4. கரபுரம் : 6 71 9 அ திருப்பாறதலம்

வட ஆற்காடு மாவட்டம், வாகுஜாப்பேட்டை தாலுக்காவில் திருப்பாற்கடல் என்ற பெயரோடு வழங்குகின்றது காஞ்சிபுரத்தில் இருந்து 22 மைல் தொலைவில் உள்ளது

பழையமையான பெரிய ஊர் இவ்வூரில் தூஷன் கஸ்வரர் ஆலயமும் இதை யடுத்துக் கிடந்த கோவில்தில் பெரிய பெருமாள் கோயில் உள்ளது சிலன் கோயிலுக்கு எதிரில் திருகாதுளம் உள்ளது பொதுமக்கள் சிலன் கோயில் என்று இதை கூறுகின்றனர் பூஜை செய்பவன் அரசசகா வைஷ்ணவப்பிரகாராக திருந்தாலும் கிராம மக்களுக்குத் திருநீறே பிரசாதமாக வழங்குகின்றார். கொடுங்கா னிடரால் திருநீறு கொடுங்கள் என்று கேட்டுப் பெறுகின்றனர்.

தூஷனேஸ்வரர் கோயில் கருவறைமில் பிரசன்ன வெங்கடேசபெருமாள் ஆவனடயார்மேல் நின்று கொண்டு காட்சி அளிக்கின்றார் இதன் வரலாறு வருமாறு

சிவநிந்தை செய்பவன் திருநீறு வழங்குவதால் இவ் கோயிலுக்கு வந்து சிவலிங்கம் இருப்பதை அறிந்து வந்த ராமன் திருமயிச் சென்றார். அப்பொழுது எதிரில் வந்த அன்பர் பெருமானைக் கூறி-
கின்றேன் வா என்று அழைத்து வந்து சிவலிங்கத்தல் மறைந்து
பிரசன்ன வெங்கடேசுவரர் ஆகக் காட்சி கொடுத்தார்

தன்னைத் தூஷிக்கவனும்கூட அன்பு விருப்பம் பெருமானும் தானே என்று காட்சி கொடுத்த கஸ்வரன் அகையால் தூஷனேஸ் வரர் என்று பெயர் பெற்றார் இந்த ஊரில் இதுவன்றியும் ஐந்து சிவாலயங்களிலிருந்து 5 அந்ந்து விடன வாலேஸ்வரர் ஆலயம் என்ற சிறிய சிவாலயம் மட்டும்தான் தலம் நீட்டியில் உள்ளது.

காபபுத திருத்தரண்டகம்

தெண்ணீர் புனற் கெடில் வீரட்டரம்

சீர்காழி வல்லந் திருவேட்டிம

கண்ணீரார் ஏடகடம் ஊரல் அராயர்

உறையூர் நன்னாழிர் அரண் நல்லூர்

விண்ணார் விடையார் னளமா வெண்ணி

மீயச்சூர் வீழிமிழலை மிக்க

கண்ணார் நுதலார் கரபுரமவ

காபாலியாரவர் அலகுங் காபபுகளை

"காபுரம் உடைய தாமரை" என்பது கல்வெட்டு.

5. திருவேட்டி 6 7. 7 அப்பர்

சென்னையைச் சேர்ந்த திருவேட்டி கஸ்வரன் போடை ஆகும்

நல்லநிலையில் திருப்பண் செயயபட்டு சிறப்பாக வழிபாடு முதலியன நடைபெற்று வருகின்றது இராசகோபுரம் உள்ளது. கல் திருப்பணி. நடுகுதரக்கோயில். சந்தான ஆச்சாரியர்களுக்கும் திருவருவங்கள் உள்ளன.

6 கச்சிமயானம் ௮. 6. 97 10.

இத்தலம் காஞ்சியில் ஏகாம்பரேஸ்வார் பெரிய திருக்கோயில்
கொடி மரத்திற்கு அருகில் உள்ள தனி ஆலயம்

இத்தலத்தை அடர் பெருமான் பிரதூத திருதாண்டகத்தில்
பத்தாவது பாடலில் குறிப்பிடுமா ஆரிய திருத்தலமாகும்.

மைப்படிந்த கண்ணாளுந் காணுங்கச்சி

மயானத்தான் வரசன மயான என்னி வலவான்

ஒட்டைடல் அல்லன் ஒருவன் அவ்வன்

ஒருவன் அவ்வன் ஷாஷவமன் இவ்வி

அப்படியும் அந்நொழும் அவ்வண்ணம் மா

அவன் அருளை கண்கருங்காணின் வலவான்

இப்படியும் இந்நிறத்தன் இவ்வண்ணம் தான்

இவன் இறைவன் எனறெழுந்த நாடெனறே.

(அப்பர்)

7. கழுநீர்க்குன்றம் 6 13 4. அ

திருத்தணிகையலை

செங்கழநீர் வரை ஏரையன் என்பது சுவாமி பெயர் இதைச்
செங்கல் வரையன் என்று வழங்குகின்றனர் செங்கழநீர்
மலர் மலரும் கணையுடையமலை என்பது இதன் பெயரன் செங்கழ
நீர்ச்சுனை இன்னும் உள்ளது செங்கழநீர் மலர் இன்றாம் எடுத்து
சுவாமிக்கு வைக்கப்படுகின்றது யாரும் அறியும் பிரசித்தமானதலம்

அப்பர்.

பன்மலிந்த வெண்டலை கையிலேந்தி

பனிமுகில் போல் மேனிப் பவந்த நாதர்

நென்மலிந்த நெய்த தானஞ் சோறுததுறை

நியமந் துந்ததியும் நீடு பாச்சில்

கன்மலிந் தோங்கு கழுநீர்க்குன்றம்

கடனுகைக் காரேணங் கைவிடாததான்

பொன் மலிந்த கோதைமருந்தாழ மெல்லாம்

புறம் பயம் நமழரென்று போயினே.

8. காமச்சி அ. 6. 70. 2.

இப்பொழுது காமச்சி என்று வருங்கின்றது பெல்லாசி மாவட்டத்தில் ஹப்சி என்று வடிக் கம் அடிக் விஜய நகரச் சராஜ் கம் உள்ள பகுதியில் 'தேவாஸ்பெட்' என்ற புதை நிலையத்திலிருந்து கமரர் 20 மீட்டர் தூரத்தில் உள்ளது துங்க பத்திரை ஆற்றின் கரையில் உள்ள வனமான பீதிய மகா பழையான பல சிலா உயங்கள் உள்ளன,

(பாடல் சோழநாட்டுத்தலம் 69வது பேராஜர் தலத்தில் பக்கம் 37ல் காண்க)

9. காரிக்கரை. சு. 7. 31. 3.

திருக்காரிக்கரை எனச் சேக்சுமார குறித்துள்ளார் இது தாகலாபுரத்திலுள்ள ராமகிரி என்ற ஊராகும் காரி (காலேரி) நதியின் கரையில் உள்ளதால் இப்பெயர் பெற்றது போலும் M S M ரயில் பாதையில் அக்கோணம் சேணுதல் வழியில் பத்தூர் என்று நிலையத்தில் இதற்கு அங்கு வனம் மகத்தூர் கோட்டை செல்லும் வண்டி பாதையில் 5 மைல் தூரத்தில் ஆரணிய நதிமேல் தாண்டி அங்கு வடிகரையில் உள்ளது

திருவாலங்காட்டில் கருது திருக்காளத்தி செல்லும் பெரும் பாதையில் உள்ளது சம்பந்தம் காரி திருபெரும் மக்களும் இத தலத்தை வழியட இப்பாடிச் சென்றனா என பெரிய பாரணம் கூறும் பதிகம் கிடைக்கவில்லை பெரிய சில வரை வரலாறு சந்தி சிறப்பு நாய வாகனம் ஏராளமாகச் செல்லும் தலத்தினால்கள் அங்கில் திருக்குளம் உள்ளது.

திருஇடைமேல் ரெகாரை

சு. 7. 31. 3

காமச்சித் திருக்காரிக்கரை காமச்சி
விடங்குமார் திருவிவகாஷி அங்குமேல் செல்ல
புருஷோத் கண்ட பாரபளையன் பரக்கோத்
இடங்குகாள உள்சயதமான துங்கியாறு துங்கியே

10. குக்குடேச்சகம். 6 71. 8

கருநா மாவட்டத்தில் டங்குளில் உள்ள சிவாலயம் என்று கருவிலடிகள் குறிக்கப்படிக் கருவிலு அதுவே குக்குடேச்சகம் எனப்படும் சிவாலயம் அங்கு உள்ளது

(பாடல் சோழநாட்டுத் தலம் 69வது பேராஜர் தலத்தில் பக்கம் 37ல் காண்க)

11 திண்டிச்சரம்: அ. 6 8, 6 9, 9.

இன்றவன் திண்டிச்சரம் உடையார்

இத்தலம் திண்டிவனம் என்று வழங்குகின்றது பெரிய ஊர். ரயில்வே வசதியும், பஸ் வசதியும் உண்டு. கடலூர், பாண்டிச்சேரி வழியாக திண்டிவனம் பஸ் மூலம் செல்லலாம் தல்ல வழி.

திண்டி = புளியமரம். திண்டிவனத்தினையே எழுந்த கரம் திண்டிச்சரம்

தலவிநுஷம் புளியமரம் அண்மையில் எங்கும் புளியமரம் உள்ளது

புளியமரத்திற்கு வடமொழியில் "திந்திரினி" என்பதாகும். அதனால் வடமொழியில் திந்ததிருணி எஸ்வரன் கவாமி என்று கூறுகின்றனர் பெரிய சிவாலயம், திருப்பணி தொடக்கி பாதியில் நின்று போய் உள்ளது இராசகோரம் உள்ளது கடலும் போதே யாதோ குடபத்தால் பூச்சு வேலை இடவாமல் நின்று போயுள்ளது. தூர்க்கை சந்தி சிறப்பு. ராகு காலத்தில் போற்றுகின்றனர் பாடல் சோழநாடு நின் தலவரலாறு ஆடகேச்சரத்தில் பக்கம் 5ல் காண்க)

12 திருத்தெள்ளாறு அ. 6 71, 10

வரலாற்றுச் சிறப்புள்ள ஊர். பெரிய ஊர். பல்லவர்கள் போர இடது பல நுதுள்ளம். பெரிய நகரமாகிலும் பேரரினால் சிதைந்ததுள்ளன ஏற ஊரில் உள்ள சிவாலயம் தல்ல திலையிலுள்ளது திருத்தெள்ளாறு மனதுதநார் கண்காணித்து வருகின்றனர்

திண்டிவனத்திலிருந்து மருவாசி வந்து திருத்தெள்ளாறு வந்து சேரலாம். வந்தவாசியிலிருந்து ஐந்து மைலில் உள்ளது திருத்தெள்ளாறு

அப்பர்.

தள்ளாறும் பழையாறும் கோட்டாறேருடு

தலந்திகழும் நாலாறும் திருவையாறும்

தெள்ளாறும் களைஞளடிந் தளிக்ஞளமுநதல்

இடைக்குளமும் திருக்களத்தோடு அஞ்சைக்களம்

விள்ளாத நெடுங்களம் வேட்களம் தெல்லிக்கா

கோலக்கா அணைக்கா வியன் கோடிகா

களளார்ந்த கொள்ளையான் தின்ற ஆறும்

குளம்களம்கா என அணைத்துங் கூறுமோமே.

13 புரிசைநாட்டுப்புரிசை சு 7 12 6

வந்தவாசியிலிருந்து 5 மைல் செயயாற்றிலிருந்தும் 5 மைல்.
நல்ல பாறை பஸ் வசதி உண்டு திண்டிவனம் வத்தலாசி வழியாகச்
செல்லாம்

புரிசை நாட்டின் தலைநகர் புரிசை

புரிசைக் கிழாநம், உ புருசை முதலியாரும் வாழ்ந்தனர்.
பெரிய கிராமம் பலதொண்டுகள் உள்ளன பன்னாவிட ஒதுரங்கி
5 மைல் ஊருக்குள் சென்றால் சிவாலயத்தை அடைவதாய் நடுத்தர
ஆய்மம் திருப்பணி செய்ப்பட்டுள்ளது

தனிச்சிறப்பு சீவன் வரலாறு உருவானபின் கருதி வல்லாற்றுச்
சிறப்புகளாகச் செதுக்கப்பட்ட காளன் துந்தர் உருவங்களின் அலகில்
பல சிற்பங்கள் தீர்மான பொய்யடிமை திட்டாக் கட்டிய அழகான அலகால்
என்று அறியலாம் பலர் எனதேர் தயைபடாவினது

பொன்னூர் னகையமைத் திருத்தியல் உருக்கான் கை
பன்னூர் புக் குன்றம், பாமர்ந்ததி, பா மய்யம்
என்னார் எங்கள் பிரான மனது, திருத்தென்னார்
பொன்னூர் தாட்டுப் பொன்னூர் புருசை, திரு புரிசையே.

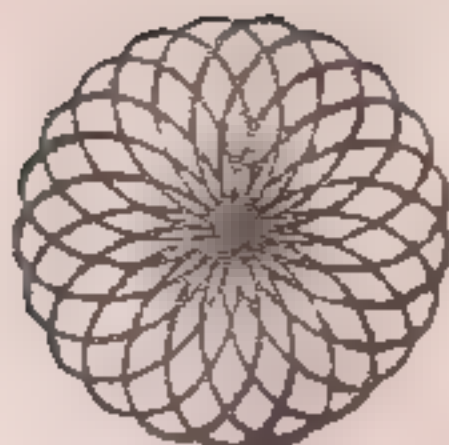
14 வளைக்குளம் அ 6 50 8

வெப்பமுமென்று மெய்யுதினரது இத்தகததை அப்பா 3
இடதுகிலும்சு, நகர் 3 திருத்தியல் கருதி நாளாக்கள் இது
தலைம காந்தி, தாதுகிலி கருதி 3 மைல் உருவானது கருக கற்பாறை
தேர் ஸ்வசதி மனது பொய் துருவம் தோயில் கருதி நாளி
செய்யப் பட்டுள்ளது அக்கோணத்தின் கருதி பா மய்யம்
7 மைல் இருந்து திருத்த வடக்குப்புறம் திருத்தி 3 மைல் செல்லவேண்டும்

தோயில்குருக தளம் உள்ளது எயிலிருந்து தண்ணீர் குளத்
திறகு வந்து பிரமர் வயலுக்குப் பாய்கின்றது (வளை 3, 3, 3) கு
தீர்த்தம் தோய் வளைகதளமென்று கனதாரக் வந்து 3 பெயர்
ஊருக்கு வளைக்களம் என்று வந்தது தோய் உண்ப பெயர் உண்ப
என்று மருவிறறு பெய்யம் திரைநி உருபுரை நகையுது
தோயில்குருக வநுயல் தோய்தது மனப் பெய் கிராமம் செவதந்த
மருவின்கிது தியாக வசிகத்தின்று

அப்பர்

வானவர்கோன் தோளிறுத்த மைந்தன் தன்னை
 வளைகுளமும் மறைக்காடும மனனினை
 ஊனவனை உயிரவனையொந் நாட் பார்ததன்
 உயர்தவத்தின நிலையறியல் உற்றுச்சென்ற
 கானவனைக் கயிலாயம மேவினைக்
 கங்கைசேர் சடையாளைக் கலந்தாக்கு என்றும்
 தேனவனைத் திருவீழ் கீழலையாளைச்
 சேராதார் தீநெறிக்கே சோகினாரே.



நடு நாட்டு வைப்புத்தலங்கள்.

1. கண்ணை அ. 6. 70. 6.
- 2 சித்தவடம் 4. 2. 3. அ.
3. மாறன்பாடி 2. 39. 3.

3. மாறன்பாடி 2, 39, 3.

பெண்ணுகடத்திலி நந்து தீ நெல்வாயில் அரத்துறை என்னும
தலத்திறகு இடையில் இத்தலம் உள்ளது இறைபூ என்று வழங்கு
கின்றது கிராமம் பழமைபானது சிறிய சிவாலயம் உள்ளது.
திருஞான சம்பந்தா நெல்வாயில் அரத்துறை செல்லும் வழியில்
இரவு இத்தலத்தில் தங்கினார் என்று பெரிய புராணம் கூறும்

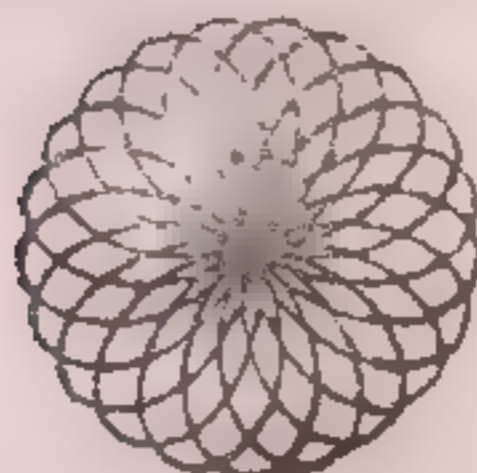
சம்பந்தர் 2 39 3ல் குறிப்பிட்டபடி நான்கில இலவும் ஒன்று
என்பர் செங்கலவராயபிள்ளை

அட்டானம் என்றோதிய நாலி ரண்டும்
அழகன் உறை காவலைத்து ந துறைகள்
எட்டாந்திரு சூர்த்தியின காடொன்பதுங்
துளம் ஏனறுங்குளமஞ்சம் பாடிநான்கும
மட்டார் குமலான் மலைமகளைக வகை
மதிக்குமிடம் ஆகிய பாடி ஏனறும
சிட்டானவன் பாதுகொன்றே வந்தபடிய
அநுமாவங்கள் ஆயின தேயந்தறவே



வடநாட்டு வைப்புத் தலங்கள்.

1. குருக்கேத்திரம் சு. 7. 78. 6.
2. திப்புராந்தகம் அ. 6. 7. 5.
3. நந்திகேச்சுரம் அ. 6. 71. 6
4. மரகாளம் அ. 6. 51. 7. / 7. 47. 5
5. வாரணாசி (காசி) அ. 2 39. 7. / 6. 70. 6.
6. விவீச்சுரம் அ. 6. 70. 8.



1 குருக்கேததிரம் ௧ 7. 5

குருக்கேததிரம் மடநாட்டில் உள்ளது. பாண்டவர் சூரியோதயத்தியர் போர் தெருவர் செறி செறியுண்ணும் ஆரம் குருக்கேததிரம் திரும்பு குருக்கேததிரம் என்று அடுத்துள்ளது. டில்லியிலிருந்து 5 மணி அளவு புதை வண்டித் தொடரில் பயணம் செய்து குருக்கேததிரப் புதை வண்டி நிலையத்தை அடையத்தக்கது. இங்கு தீர்த்த விசேடம் உள்ளது பல மைல் பரப்பளவு பரந்த வெளியாக உள்ளது பெரும்பகுதி விவசாய நிலமாக இருக்கின்றது இங்கு சூரிய குண்டம், பீமகுண்டம் என்ற இரண்டு நீர் நிலைகள் ஏரி போல இருக்கின்றன இந்த நீர் விவசாயத்திற்கும் பயன்படுகின்றது.

சூரிய குண்டம் என்னும் தீர்நிலையின் பதிலில் "சோதிய் வரம்" என்னும் குந்தி வழிபட்ட சிவாலயம் உள்ளது குந்தியறையில் சிவலிங்கத்திற்கு பின்பு குந்தி தேவியின் திருவுருவம் உள்ளது கீதையைக் கண்ணபிரான் அருச்சுனனுக்கு உபதேசித்த இடத்தில் பெரிய ஆலமரம் உள்ளது இதன் அடியின் அங்கிணை கண்ணன் அருச்சுனனுக்கு உபதேசித்த காட்சி சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளது இதன் அன்றி, மகண்ணபிரானுக்குப் பல ஆலமரங்கள் உள்ளன பாணகங்கா என்ற இடத்தில் அருகணன் கணதரிசல் உண்டாகிய தீர்த்தக் கிணறும், அதன் அருகில் பீஷமா அப்பா படுகையில் இருக்கும் பெரிய திருவருவரம் ஒரு அறையில் உள்ளது.

சுகதர் திருக்கேதாரம்

தனிச் சாலைகள் துமாவது உள்ள பெறில் அன்றே குளியீர்உளங் 'குருக்கேததிர' சுகதாரிர் சூரிய தெளியீருளந் சீர்சப்பதந் தெரக வடகதாக்க களிவாழை புண்கள் திருமுனை கேதார மமன்கோ

2 திரிபுராந்தகம் அ 6 7. 5.

தென்காசு நாட்டில் காணும் மாவட்டத்தில் உள்ளது பட்ட பரங்குடி நகரத்திலிருந்து சாதாரண பாதையில் கடற்கரை ஆகதர் குருக்கேததிரம் என்ற மலைகள் தீர் திரிபுராந்தகம் என்ற திரிபுராந்தகம் உள்ளது அப்பா கருவ திரிபுராந்தகம் என்ற திரிபுராந்தகம் இருக்கிறது.

3. நந்திகேசக்கரம் அ. 6 71. 8

மைசூர் நாட்டில் உள்ள நந்திகேசக்கரம் என்பர் நாட்டிசே

செங்கற்பட்டு மாவட்டத்தில் உள்ள கூடுதலான நந்திகேசக்கரம் நிலையத்திற்கு அருகில் உள்ள 'நந்திகேசக்கரம்' என்பர் செங்கற்பட்டிலுள்ள பழைய யாத்ரையிலுள்ள 'நந்திவனம்' என்பர், திவை சதாசிவபண்டாரத்தார் மைசூர் நாட்டில் நந்திமலை மீதும் அதன் அடிவாரத்திலும் பழமை-யான சிவாலயங்கள் உள்ளன மைசூர் நாட்டில் உள்ள வீரசைவ மரபினர் திருநந்தி தேவருக்கே ஏற்றம் கொடுப்பவர் ஆகையால் நந்தி மலையிலுள்ள சிவாலயமே 'நந்திகேசக்கரம்' ஆகலாம்

(பாடல் சோழநாடு மீத தல வரலாறு ஆட்கேசக்கரத்தில் பக்கம் 5ல்

காண்க)

4 மாகாளம் அ. 6 51 7. / 7. 47 5

இறைவன் பெயர் : மகாகாளம்

உஞ்சேனை மாகாளம் என்னும் இதன்ம வட நாட்டில் மத்திய பிரதேசத்தில் உள்ளது.

உஜ்ஜயினி என்பது ஷர் பெயர் மாகாளம் கோயில் பெயர்.

பெரிய சிவாலயம் மகாகாளம் பெரிய ஸ்ரத்தி பாதாள அறையில் வைத்துப் பூஜிக்கின்றனர் யாவரும் நீரிட்டு பூசிட்டு வழிபடலாம்

கோயிலோரத்தில் ஸ்ரீபாத நதி ஓடுகின்றது விககிர மாதிரித்தன் பூஜித்த விரிசித்திபாதா என்னும் காளிகோயில் பிரபலமாக உள்ளது

மறைக்காடார் வல்லவத்தார் வரலாறு மேயார்

வாழ்கெளிபுத் தூதர் மாகாளத்தார்

கறைக்காடு பெருகண்டார் காபாலியயார்

கருகாயர் வந்தாயார் கானப்போர்

பறைக்காடு பெருகண்டார் பேய் குழர்

பழையார் ஆலங்காட்டர்கள் பண்டாரர்

மிறைக்காடு பெருகண்டார் விடப்பாத்தார்

எழி மிழைமே மேவாரே.

5. வாரணாசி. (காசி) அ. 2. 39.7 / 6. 90. 6.

இறைவன் விகவநாதன் — விசாலாட்சி.

இத்தலம் வடக்கே உத்தரப்பிரதேசத்தில் உள்ளது. காசி என்று பிரபலமாக விளங்குவது.

வாரணாசி ஆகி என்ற இரு ததிகளுக்கு இடையில் உள்ளதால் வாரணாசி என்ற இப்பெயர் பெற்றது.

சிறிய சத்துக்குள் இக் கோயில் உள்ளது. சிறிய கோயில், விகவநாதர் வெள்ளித் தொட்டியின் மத்தியில் விளங்குகின்றார். குறித்த காலம் தவிர மற்ற தேரத்தில் யாச் வேண்டுமானாலும் நீர் விட்டு பூஜிக்கலாம். நாட்டின் தாலபக்கத்திலிருந்தும் இம்மூர்த்தியைத் தரிசிக்க வருகின்றனர். இந்த நாட்டில் பிறந்த ஒவ்வொரு இர்துவும் தன் வாழ் தாளில் ஒரு முனையேனும் கங்கையில் நீராடிக் காசி விகவநாதனை வழிபட விரும்புவான். நாட்டின் மூலை முடுக்குகளில் உள்ளவர்களெல்லாம் அறிந்ததலம்.

பாடல்: சோழநாடு 71-வது நலம் மதநாரத்தில் காண்க. பக்கம் 37

6. விவீச்சரம். அ. 6. 70. 8

கோதாவரி மாவட்டத்தில் இராஜ முந்திரி என்ற புனைவண்டி நிலையத்திலிருந்து 10 மைல் அளவில் உள்ளது 'பீமீச்சரம்'. ஆலயம் என்றும் பீமீச்சரம் என்ற பெயரே விவீச்சரம் என்று திரிந்து இருத்தல் கூடும் என்றும், இவ்வுரின் பெயர் இடர்க்கரம்பை என்று கல்வெட்டிற் குறிக்கப்பட்ட தென்றும் கூறுவர் ரா. பி. சேதுப்பிள்ளை

தெலுங்கு நாட்டில் மூன்று பிரபலமான சிவலிங்கங்கள் உள்ளன என்றும், திரிவிங்கதேசம் என்பதே தெலுங்கு தேசம் என்று அந்த நாட்டிற்குப் பெயர் வந்ததென்பர். மூன்று லிங்கங்கள் மல்லிகார்ச்சுளம் என்னும் ஸ்ரீசைலம் மற்றொன்று கரீம் நகருக்கு அருகில் உள்ள வேம் முள வாடா முன்னுவது "திராஷாராமம்" என்னும் இத்தலம் என்பர்.

பாடல்: சோழநாட்டுத்தலம் (22) கஞ்சாற்றில் காண்க. பக்கம் 12

வைப்புத்தலங்களின் முதற்குறிப்பகராதி

வைப்புத்தலங்கள்	பக்க எண்	வைப்புத்தலங்கள்	பக்க எண்
அக்கீச்சரம் (சோழ நாடு)	1	கருப்பூர்	13
அரிச்சந்திரம்	2	களத்தை	14
அனப்பூர்	2	களக்குடி	15
அசோகநதி	3	கத்தமதான மலை	45
அக்கீச்சரம் (பாண்டிய நாடு)	42	கச்சிப்பலதளி	67
ஆண்ணல்வாயில்	43	கரபுரம்	67
அத்தீச்சரம்	44	கச்சிமயாளம்	68
அகத்தீச்சரம்	44	கழுநீர்க்குன்றம்	69
அலனீச்சரம்	44	கண்ணை	75
ஆழியூர்	3	காட்டுர்	15
ஆறமேற்றளி	4	காப்பீலி	69
ஆடகேச்சரம்	5	காரிக்கரை	70
ஆலந்துறை	23	கீழையில்	16
ஆன்பட்டி பேரூர்	53	குண்டையூர்	16
இடைக்குளம்	5	குந்தாய்க்குடி	17
இடவை	6	குன்றியூர்	17
இடைத்தானம்	6	குயரிக்கொக்கு	18
இடைப்பள்ளி	7	குரக்குத்தளி	55
இராப்பட்டிச்சரம்	7	குக்குடேச்சரம்	70
இளங்கோயில்	8	குருக்கேத்திரம்	78
இளமர்	8	கூந்தலூர்	18
இறைக்காடு	9	கொண்டல்	19
இரும்புதல்	9	கொல்லிதுறப்பள்ளி	56
இறையான் சேரி	9	கொங்குமரித்துறை	60
இனையான் குடி	44	கொடுங்கோனூர்	63
சசனூர்	10	கோவந்தபுத்தூர்	20
உத்தரகோசமங்கை	50	சடைமுடி	21
உருத்திரகோடி	67	சிவப்பள்ளி	75
ஊற்றத்தூர்	10	சித்தவடம்	75
எழுமூர்	67	சூலமங்கை	22
ஏமப்பேரூர்	40	செம்பங்குடி	23
ஏலூர்	54	செந்துறை	23
ஏறனூர்	66	செந்தில்	46
ஏர்	11	சேலூர்	24
ஓரியூர்	50	சோமேச்சரம்	25
கடம்பை	12	தக்கனூர்	25
கஞ்சாறு	12	தஞ்சை	25
கடங்கனூர்	13	தஞ்சைத்தளிக்ஞளம்	26
கருந்திட்டைக்குடி	13	தண்டங்குறை	27

வைப்புத்தலைங்கள்	பக்க எண்	வைப்புத்தலைங்கள்	பக்க எண்
தண்டந்தேரட்டம்	27	பரப்பாணி	58
தலத்துறை	27	பாற்குளம்	34
தலிச்சாத்தங்குடி	38	பிடலூர்	34
தஞ்சைக்கை	46	பிரம்பிள்	36
தகடூர்	57	புலிவனம்	36
திங்கடூர்	29	புரிசை நாட்டுப் புரிசை	71
திண்டிச்சூர்	29	பூத்துறை	58
திருவாரூரையான் பட்டினம்	30	பெருந்துறை	48
திருச்செங்குன்றூர்	63	பேராலூர்	37
திருக்குணவாயில்	64	பொதியன்மலை-பாபநாசம்	48
திருத்தென்னாறு	70	மணற்கால்	37
திண்டிச்சூர்	71	மந்தாரம்	37
திருவேட்டி	72	மாத்துரை	38
திருப்பராத்தகம்	78	மாட்டுர்	59
துண்டலூர்	31	மாறன்பாடி	76
தென்னங்குடி	47	மாகாளம்	76
தேனூர்	31	மிழலை நாட்டு மிழலை	31
தேவிச்சூர்	47	மூழையூர்	39
தோலூர்	55	மூலலூர்	38
தல்லக்குடி	31	மொக்கனீச்சூர்	60
தல்லாற்றூர்	39	வரிஞ்சை	39
தத்திகேச்சூர்	79	வழுலூர்	39
தாக்கோச்சூர்	32	வண்டிக்குளம்	72
தாங்கூர்	32	வாதலூர்	49
தியாமம்	33	வாரணாசி	80
தெய்வல் வாயில்	33	விவிச்சூர்	80
தெற்குன்றம்	33	விளத்தொட்டி	41
தஞ்சைக்கை	34	வெற்றியூர்	51
பட்டினங்கை	50		

அச்சிட்டோர் :

சுவிபிரகாஷ் பிரிண்டர்ஸ், ஈரோடு-4.



Tamil Heritage Foundation

தமிழ் மரபு அறக்கட்டளை

**Electronic preservation of Tamil heritage materials
e-Book series**

**an international NGO initiative to digitize old Tamil books
and palm leaf manuscripts**

visit <http://www.tamilheritage.org>

தமிழ் ஓலைச்சுவடிகள், நூல் பாதுகாப்பு.

பாதுகாப்பற்ற நிலையில், மறுபதிப்பு காணாத பழைய நூல்கள், ஓலைச்சுவடிகள் போன்ற தமிழ் முதுசொற்களை மின்பதிப்பாக்கி தமிழ் வளத்தை நிரந்தரமாக்கும் ஒரு சர்வதேச தன்னார்வ முயற்சி.

மேலும் அறிய: <http://www.tamilheritage.org>



**ஐதுசொம் சூத்திரர்
தமிழ்ப்பாதுகாப்பின் அக்கறை**